



des manuels
de français

CATALOGUE

2026



SURUGADAI-SHUPPANSHA

2026年度新刊	01
準新刊・好評テキスト	04
好評テキスト	15
入門／初級文法／初級文法読本／ 初中級読本／中級読本／ 作文／仏検	
既刊テキスト —	
入門	25
初級文法	30
初級文法読本	36
練習問題	40
作文	41
中級文法／中級文法読本	44
中級会話	45
初中級読本・読み物	46
中級読本・読み物	52
中級読本・読み物（思想／論文）	59
中級読本・読み物（ノンフィクション）	62
中級読本・読み物（歴史）	63
中級読本・読み物（詩／戯曲／シナリオ）	64
中級読本・読み物（19世紀小説）	67
中級読本・読み物（20世紀小説）	71
文化／言語学	77
発音／教授法	78
ラテン語	79
書名索引	80

平素は格別のお引き立てを賜り厚く御礼申し上げます。

今後ともご支援、ご鞭撻のほどよろしくお願ひ申し上げます。

● 審査用見本は下記の方法にてお申しつけ下さい。

① 弊社ホームページ：

<http://www.e-surugadai.com>

* [トップページ] → [教科書] あるいは検索 → 各教科書ページの [見本請求]

② メール: info@e-surugadai.com



- ご採用の先生には教室用CD、教授用資料をお送りいたしますので、メール、電話、FAX等にてお申しつけ下さい。

● 教科書のご注文、ご住所変更等のご連絡もメールにていただければ幸いです。

メール: info@e-surugadai.com

初級文法読本

新サンプルマン

Le français tout Simplement
—Nouvelle édition—

阿南婦美代 / 武末祐子 著

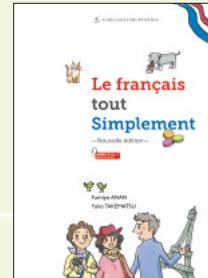
音声吹込 Lena Giunta / Sylvain Detey



音声DL



教授用資料

B5 / 80p. / 予価（本体2600円+税）
ISBN978-4-411-01493-1

- 全 10 課+まとめ練習問題+Annexe. 各課 4 ページ構成。
- 文法は直説法単純未來まで. (Annexe で条件法, 接続法等)
- テキストも練習問題も日常会話を中心に, 聞き取りを重視して, できるだけやさしく, シンプルにしています。
- 各課はテキスト, 表現・語彙, 文法と練習問題で構成され, Annexe に発音の規則のまとめと補足の文法事項を加えています。
- 文法は 5 課まで仮検 5 級レベル, 8 課まで仮検 4 級レベル, 10 課まで仮検 3 級レベルとなり, 学習レベルの確認用に, 3 課, 5 課, 8 課, 10 課の後に仮検 5 級レベルの聞き取り試験対策問題, 筆記試験対策問題, 仮検 4 級レベルの聞き取り試験対策問題, 筆記試験対策問題を用意しています。

01

Leçon 1 Je m'appelle Philippe.

フィリップは名前を覚えるのに迷うけれどももじし歌の歌詞に注目して覚めてしまおう。

Philippe : Bonjour, Madame. Je m'appelle Philippe.
 Madame André : Bonjour, Philippe. Bienvenue chez nous !
 Philippe : Merci.
 Tomomi : Bonjour ! Je m'appelle Tomomi. Enchantée !
 Philippe : Enchanté !
 Tomomi : Tu es de Nantes ?
 Philippe : Oui, je suis de Nantes, mais je suis étudiant à Paris.
 Madame André : Alors, bon séjour !

Pronunciation

フランス語の発音を覚えるときに日本語よりも少し他の言語圏に注目して覚めてしまおう。下の3つの歌はフランス語の発音練習で、歌詞と一緒に歌の歌詞に注目して覚めよう。

L Y [i] ment, il, du, ry
 er, er [e] bonjour, jeudi, réveil, veau, réve
 u [ø] tu, tu, tableau, instant, bavarder

（「（）」の中には日本語でやむはつき歌の歌詞をもって覚めするようにするといいでしょう。）（）は歌詞
 丸く、前に突出させて覚めます。）（）は歌詞を覚め、おは（）の位置で歌の歌詞は（）です。歌詞
 の歌詞を覚め、注目して覚めにくく歌の歌詞を覚めよう。

Expressions	
（）	（）
Bonjour !	（）
Bonsoir !	（）
Bonne journée !	（）
Bonne soirée !	（）
Bonne chance !	（）
Bon séjour !	（）
Bon week-end !	（）
Bon voyage !	（）
À tous à l'heure !	（）
À bientôt !	（）

Vocabulaire	
（）	（）
chanteur (euse)	collégien (ne)
enseignant (euse)	étudiant (e)
serveur (euse)	lycéen (ne)
professeur (e)	vendeur (euse)

Les noms de personnes	
anglais (e)	allemand (e)
espagnol (e)	français (e)
portugais (e)	russes
	suisse

Les nombres 1-20	
11 onze	12 douze
13 treize	14 quatorze
15 quinze	
16 seize	17 dix-sept
18 dix-huit	19 dix-neuf
20 vingt	

10 | dix

onze | 11

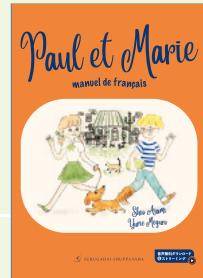
入門

ポールとマリー

Paul et Marie

浅見子緒 / 目黒ゆりえ 著

音声吹込 Chloé Viatte / Georges Veyssiére

B5 / 80p. / 予価 (本体2700円+税)
ISBN978-4-411-00934-0

- 全 18 課、各課 4 ページ構成。
- 文法は直説法複合過去まで。
- 中高生の第 2 外国語学習用の教材です。ゆとりある進度のため大学での入門にも適しています。各課に練習問題のほか、ペア・グループでのアクティビティ、シャンソン・トラディショナルを収録し、発音とリズム感も自然に習得可能。豊富なイラストで親しみやすく、楽しく学べる構成です。

Leçon

6

Tu aimes les bananes ?
| le, la, les; verbe ER (AIMER)

Modèle

Marie : Tu aimes les bananes ?
 Paul : Oui, j'aime les bananes.
 Marie : Tu aimes les melons ?
 Paul : Non, je n'aime pas les melons.



Pronunciation

ss	[s]	aussi	professeur	croissant	dessert	passion
ien	[jɛ]	collégien	italien	canadien	musicien	
eu	[ø]	deux	neuf	peu		

Vocabulaire



le pain



le riz



le poisson



la viande



les carottes



les bananes



les melons



les macarons

Point clé

1. 定冠詞

	單数	複数
男性	le (l')	les
女性	la (l')	les

le soleil - le cinéma - l'art - les chiens
la lune - la musique - l'école - les tortues

2. aimer + 名詞、地名、人名 (～が好きだ)

j'aime	le pain.
tu aimes	la viande. les bananes.
Paris.	
Lyon.	
Tokyo.	
J'aime	Paul. Marie. Anne et Jacques.



+ Je l'aime.

3. ものの好みの程度

j'aime beaucoup		je n'aime pas beaucoup
j'aime bien		je n'aime pas
j'aime		je n'aime pas du tout
j'aime un peu		



Activité

インタビュー Enquête.

moi の下に自分の好みを書き込み、クラスの人2人に好みをインタビューしましょう。
例 Tu aimes le riz ? — Oui, j'aime beaucoup le riz.

Tu aimes les melons ? — Non, je n'aime pas les melons.

	例	moi	1人目	2人目
le pain				
le riz				
le poisson				
la viande				
les carottes				
les bananes				
les melons				
les macarons				

君たちはどう生きるか

—人権、民主主義、法の支配

Comment vivrez-vous ?

—Droit de l'homme, démocratie et Etat de droit—

大木 充 / 安藤博文 / 石丸久美子 / 小澤南海 / 古賀健太郎 / 濵谷与文 / 杉山香織 / 高橋 梓 / 高橋克欣 / 寺尾佳子 / Jean-François Graziani 著

音声吹込 Vincent Durrenberger



音声DL



教科用資料

B5 / 100p. / 予価 (本体2700円+税)
ISBN978-4-411-01365-1



- 全 10 課。1 課は 8 ページ、2 課～10 課は 6 ページ構成。
- 「人権の擁護、民主主義の推進、法の支配の実現」は、地球上のだれもが関わっている問題、これからどのように生きるかが関わっている問題です。この教科書では、「男女平等」、「表現の自由」など 10 の具体的な問題を取り上げてディベート形式で考えます。賛成派と反対派、そしてときには中立派、三つの立場で考えることにします。
- ウォームアップも含めると 7 つの練習問題があります。すべて AI を用いないでできますが、練習問題 5 と 6 には、AI を用いない「スタンダードコース」、AI を用いる「AI コース」の二つのコースが設けてあります。



échauffement

次の文章を読んで、質問に日本語で答えて。このテーマを整理しましょう。

Faut-il accueillir plus de réfugiés et de migrants ?

Depuis plusieurs années, l'Europe et l'Asie font face à une augmentation du nombre de réfugiés et de migrants cherchant une vie meilleure. Beaucoup fuient des conflits armés, les persécutions ou la pauvreté extrême. Dans les pays d'accueil, les avis sont partagés. Certains estiment qu'il est essentiel d'ouvrir les portes, par solidarité et pour respecter les droits humains. Selon eux, les migrants peuvent enrichir économiquement et culturellement les pays d'accueil.

D'autres pensent au contraire qu'il faut limiter cet accueil. Ils craignent une surcharge des systèmes sociaux, des tensions culturelles et des

problèmes de sécurité. Ils soulignent aussi que les gouvernements doivent d'abord s'occuper de leurs citoyens déjà en difficulté.

Ce débat pose donc une question centrale : comment concilier humanité, responsabilité et réalités économiques et sociales ? Les réponses varient selon les pays, les contextes et les opinions individuelles.

- 01 移民や難民がヨーロッパ(やアジア)に向かうのは何を求めてですか。
02 それは、何から渴まれたのですか。
03 従事の受け入れに賛成するたちは、どのような理由からですか。
04 従事の受け入れに反対するたたは、どのような理由からですか。
05 この論争は、私たちにどのような問題をなげかけているのでしょうか。

debat

ディベートしましょう

まず、「移民・難民の受け入れ」問題についてディベートするのに必要な表現・話題をディベートのモデルを使ってみましょう。移民・難民の受け入れは A さんは賛成で、B さんは反対です。

ディベートのモデルを書いて。日本語訳をヒントにして、□には日本語のリスナーから()には日本語のアーリストから()には反対の意見を述べてディベートのモデルを完成させましょう。

A: Faut-il accueillir plus de réfugiés et de migrants ?

A: (point l'index) _____ nous avons une responsabilité morale d'_____.

B: Beaucoup fuient la guerre, les persécutions, la pauvreté extrême. Les laisser à leur sort, c'est fermement contre _____.

私は、たとえば難民や難民の受け入れの問題がどうも思えません。多くの人が戦争、迫害、極度の貧困から逃げてきます。彼らを助けるのは、人道に背くことなことです。

B: Accueillir l'accueil, _____ cet argument, mais _____ nos ressources limitées.

Accueillir plus de migrants met une pression énorme sur les services sociaux, le logement, l'emploi. Ce n'est pas durable.

その主張は理解しますが、私たちの受け入れた資源のことを考えなければなりません。よく多くの移民を受け入れることは、社会的、経済的、環境的、文化的な負担をかけます。それは持続可能ではありません。

A: Mais _____ sur le long terme, _____ contribuent à l'économie, apportent de _____ et combinent _____, notamment dans certains secteurs.

しかし、多くの研究が示しているのは、長期的には移民が経済に貢献し、文化的な多様性をもたらす、特にいぐつとも技術的な分野で貢献しているということです。

B: Oui, mais _____). Trop de _____ peuvent créer (), (), _____, et parfois même alimenter l'extrémisme. On ne peut pas tout résoudre simplement en ouvrant les frontières.

そうかもしれません。然るに問題もあります。文化的な違いが大きすぎる、社会的な緊張や排他的な観念、時には過激主義を助長することもあります。特に問題を抱えただけで全てが解決するわけではありません。

フランス語の方法

Avec PowerPoint pour le professeur

—コミュニケーションと文法の基礎— (三訂版)

Méthode de français

—communication et grammaire de base, nouvelle édition—

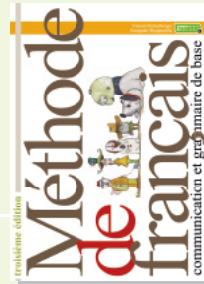
— Vincent Durrenberger 著

音声吹込 Michel Sagaz / Claire Renoul



オンライン向 音声DL 教授用資料

B5 / 160p. / 定価（本体2600円+税）
ISBN978-4-411-01146-6



- 全 15 課 + Annexes. 各課 8 ページ構成.
 - 文法は複合過去まで.
 - 入門者向けにフランス語の文法, 語彙, 表現の基礎が, 無理なく身に付くよう構成されています. 短い会話表現を中心に, ペアで行うアクティヴィティ, バラエティに富んだ練習問題を通して, 学習者の積極的な授業への参加を促す工夫がされており, フランス社会・文化に関するやさしいフランス語の短いテキストで, 書く, 読む力も養うとともに, フランスに対する興味, 理解を深めることができます.
 - ご採用の先生には, 動画や flashcards など豊富な関係資料を含んだ著者制作の PowerPoint 教材をお送りいたします.

Leçon 1

挨拶、自己紹介、名前、難漢、国籍、出身

Leçon 1

Moi, c'est
+ 名前 + 性
+ 名前

Bonjour !
Moi, c'est Arthur.

Bonjour !
Moi, c'est Alice.

Arthur

Alice

よく聞いて振り返しましょう！
MODELÉ 1
Écouter et répéter

Je suis français.
Je suis étudiant.

Je suis française.
Je suis étudiante.

Je suis
français.
japonais.
étudiant.
professeur.
英語訳: あなたはフランス人ですか？

Je suis
français.
japonais.
étudiant.
professeur.

Je suis
française.
japonaise.
étudiante.
professeure.

よく聞いて振り返しましょう！
MODELÉ 2
Écouter et répéter

je suis de ~ ～出身
Je suis de Bordeaux.
Je suis de Nice.

Je suis de Nice.

Je suis de Bordeaux.

よく聞いて振り返しましょう！
MODELÉ 3
Écouter et répéter

VOCABULAIRE 回答 (3)

JAPONAIS - JAPONAISE

ANGLAIS - ANGLAISE

FRANÇAIS - FRANÇAISE

CHINOIS - CHINOISE

VOCABULAIRE 結果 (3)

employée

étudiante

étudiante

professeur

MODELÉ 4
Écouter et répéter

よく聞いて振り返しましょう！

moi aussi

moi aussi

moi aussi

MODELÉ 5
Écouter et répéter

よく聞いて振り返しましょう！

moi aussi

moi aussi

moi aussi

MODELÉ 6
Écouter et répéter

よく聞いて振り返しましょう！

moi aussi

moi aussi

moi aussi

10) Leçon 1

11) Leçon 1

準新刊・好評テキスト

初級文法読本 (DVD 教材有)

新・東京—パリ、初飛行

(新訂増補版)

Mon premier vol, TOKYO-PARIS —nouvelle édition—

藤田裕二 / 藤田知子 / Sylvie Gillet 著

音声吹込 Sylvie Gillet / J.-G. Santoni 他



オンライン向



音声DL



教室用DVD



教授用資料

B5 / 80p. / 予価 (本体2500円+税)
ISBN978-4-411-01149-7



- 全 22 課+Appendice. 各課見開き 2 ページ構成.
- 文法は接続法過去まで.
- 今回新たに Civilisation 5 「パリの新しい顔」を加え、コロナ禍を経た後のフランス社会の新しい姿をお伝えしています。また Civilisation 4 「フランス映画」をアップデート、さらに巻末には仏検 4 級・5 級の模擬試験問題を掲載しました.
- 各課が見開き 2 ページで、左側が Dialogues と文法、右側が Exercices というコンパクトな構成。音声には Dialogues と Exercices の聴き取り問題を収録しています。また、巻末には「テーマ別単語ノート」を付け、授業の復習や基本単語のチェックに役立つようにしました.
- 教室用 DVD では、映像を通してフランス語とフランス文化をさらに身近に感じていただけます。

Lesson 2

名前、国籍、職業を言う

Dialogue CD11-32

Laurent Bonjour, je m'appelle¹ Laurent Bertiau.
Et vous ?

Mika Moi, je m'appelle Mika Yamamoto. Je suis japonaise.

Laurent Vous êtes étudiante ?

Mika Oui, je suis étudiante. Et vous ?

Laurent Moi, je suis journaliste. Enchantée.

Mika Enchantée.

*Je m'appelle ~ 「名前は」と言います

Grammaire

■ 1 人物の代名詞

单数	复数
1人称 je	je nous
2人称 tu	tu eux/elles
3人称 il/elle	il/elle ils/elles

N.B. 2人称单数の tu は親しい相手にのみ使う。普通は相手が 1人でも vous を使う。

■ 2 形容詞の性・数の一覧 CD14

形容詞は固有名詞や固有名詞代名詞の性に従って変化する。原則として男性形に e をつけると女性形に o、单数形には -e をつけると複数形になる (s は發音しない)。

Il est content. Ils sont contents.
Elle est contente. Elle sont contentes.

人を名前は原則として男性形に e をつけて女性形をつく。
étudiant / étudiante Japonais(e) Japonaise

発音と振り分け — リエゾンとフレッシュマン

* 読みの発音されない子音と次の音の組合を避けて発音することをリエゾン。前後の発音される音が次の音の音を連続して発音することをフレッシュマン。

vous_des (vous) の子音を発音する「 il /'er / elle /est

Exercices

1 次の語を参考にして質問に答へなさい。

français(e)	フランス人	anglais(e)	イギリス人	allemand(e)	ドイツ人
espagnole(e)	スペイン人	américain(e)	アメリカ人	italien(ne)	イタリア人
professeur 先生	docteur 医者	écrivain 作家	employé(e)	サクセマーン	
étudiant(e) 学生	chanteur (chanteuse) 歌手	acteur (actrice) 演者			

2 Barack Obama est *américain* ? — Non, il est *américain*.

1) Madonna est française ? —
2) Agatha Christie est espagnole ? —
3) Hanako Murakami est médecin ? —
4) Angelina Jolie est chanteuse ? —
5) Vous êtes allemand(e) ? —
6) Vous êtes professeur ? —

3 次の人物になつて Dialogue の場面を 2 人で演じなさい。

				● 他の人物
Paul Vincent français professeur	Julie Dubois française journaliste	John Brown américain chanteur	Maria Castel italienne étudiante	

■ 4 Phonétique [ɛ] / [ø] / [œ]

今から次の單語を読み上げます。4 種目に発音された單語で「で」読みなさい。

[ɛ]	[ø]	[œ]	[ɛ]	[ø]	[œ]	[ɔ]	[ɛ]
1. bain	banc	bond	5. main	mainement	marron	monde	ponde
2. sain	cent	son	6. findre	findre	fondre	monde	ponde
3. main	ment	mont	7. mantes	mante	monde	monde	ponde
4. fin	fon	font	8. pendre	pendre	ponde		

初級文法読本 (DVD 教材有)

アミカルマン <プリュス> (二訂版)

—フランス語・フランス文化への誘い—

Amicalement @+

—Invitation à la langue et à la culture française—

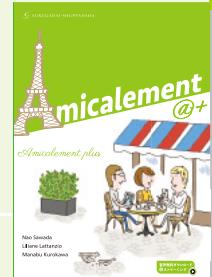
澤田直 / Liliane Lattanzio / 黒川学 著

音声吹込 Liliane Lattanzio / Léna Giunta / Georges Veyssiére



オンライン向 音声DL 教室用DVD 教授用資料

B5 / 104p. / 定価 (本体2600円+税)
ISBN978-4-411-01147-3



- Unité 0 ~ Unité 10 + Appendix. 各 Unité 8 ページ構成.
- 文法は接続法現在まで. (Appendice で接続法過去)
- 1 つの Unité は Dialogue, Grammaire, Exercices, Communication, Civilisation からなっています。セメスター制や 1 年次では文法と会話を中心にコンパクトに学び、2 年次や余裕のあるクラスなら講読や文化も含めた総合的な学習が可能と、さまざまな学習環境に柔軟に対応できます。
- 改訂にあたり、学生のもっと話したいという要求に応えつつ、基礎がよりしっかり身につくようにすべてを見直しました。ページをめくるだけでフランス語圏の文化に親しむことができ、楽しみながら力のつく工夫が施されたフレンドリーで本格的な教材です。
- 教科書に準拠した教室用 DVD の動画は YouTube でご覧いただけます。

Unité 1

Dialogue

1.1 Bonjour, madame

Dans une boulangerie (パン屋)

Aki : Bonjour, madame.

La boulangerie : Bonjour, mademoiselle. Vous allez bien ?

Aki : Très bien, merci. Et vous ?

La boulangerie : Très bien, merci.

Aki : Un baguette et deux croissants, s'il vous plaît.

La boulangerie : Et avec ça ?

Aki : Qu'est-ce que c'est ?

La boulangerie : Ça, c'est un gâteau au chocolat.

Aki : Alors, un gâteau au chocolat aussi.

La boulangerie : 17 euros, s'il vous plaît.

Aki : Voilà. Au revoir, madame.

La boulangerie : Merci. Au revoir, mademoiselle.

Grammaire

Qu'est-ce que c'est ?

C'est ~

C'est ~

C'est ~

形容詞 Adjectifs indéfinis Adjectifs définis

不定形詞	男性単数	女性単数	複数
un	une	des	
le (F)	la (F)		

定形詞

不定形詞 : 不特定のものを指すときに用いられる。un étudiant 未定性
定形詞 : 特定のものや、絶対を指すときに用いられる。l'étudiant 一定性
→ 例 : 1. 特定のもの : お母さんはお母さんとお母さんを区別して(例: お母さんはお母さん)して
2. 不定形 : お母さんはお母さんとお母さんがある。

名詞の性と数 : 名詞には男性名詞と女性名詞があり、單数形と複数形がある。

男性名詞 (m.)	女性名詞 (f.)
男の子 boy	女の子 girl
男の学生 student	女学生 studente

複数形は例則として * をつける。un garçon → des garçons, une fille → des filles
ただし、例外もある。

Exercices

1. () に不定形詞を入れて読んでみましょう。Complétez avec l'adjectif indéfini.

- croissant () croissants () croissante () baguette () baguettes
- étudiant () étudiants () étudiante () étudiantes
- homme () hommes () femme () femmes

2. 以下はフランスの名所です。() に定形詞を入れて読んでみましょう。m. は男性名詞, f. は女性名詞, pl. は複数形の地名です。Complétez avec l'adjectif défini.

- tour Eiffel エiffel塔 (塔)
- musée du Louvre ルーヴル美術館 (美術館)
- Opéra オペラ (歌) 4. () château de Versailles ヴェルサイユ宮殿 (宮殿)
- Alpes アルプス山脈 (山脈) 6. () Arc de triomphe 聖凱旋門 (凱旋門)

3. 茄子を聞いて、() に数字を入れましょう。Écoutez et complétez.

- croissants 2. () baguettes 3. () cafés
4. () euros 5. () euros 6. () euros

4. カフェに入ったつもりで、注文しましょう。Traduisez et jouez la scène à deux.

- クロワッサンとカット・オレ
- ハムのサンドイッチオランジュー

5. 目次を聞いて、何を示しているのかわめましょう。() に番号を入れましょう。Écoutez et répondez.

Qu'est-ce que c'est ?

()

()

()

()

VOCABULAIRE

パン	une baguette	une brioche
un croissant	une tarte au citron	un pain au chocolat
une quiche	une tarte aux pommes	une brioche au chocolat
une tarte au citron	des macarons	une brioche au café
une tarte aux pommes	des macarons au café	un croissant au café
une tarte au citron-meringuée	un croissant au café et au sucre	un brioche au café et au sucre
une brioche	un jus d'orange au citron-jus	un brioche au citron-jus

準新刊・好評テキスト

初級文法読本

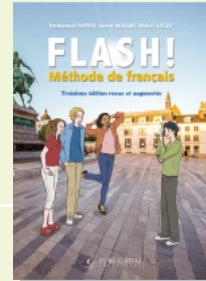
フラッシュ！(三訂版)

—絵とアクティヴィティで学ぶフランス語—

Flash ! —Méthode de français— (3^e édition)

Emmanuel Antier / 三上純子 / Michel Sagaz 著

音声吹込 Emmanuel Antier / Claire Renoul / Marina Couchot 他



オンライン向



音声DL



教授用資料

B5 / 120p. / 定価 (本体2400円+税)

ISBN978-4-411-01132-9

- 全18課、基本各課4ページ構成、文法は接続法現在まで。
- コミュニケーションの基礎を楽しく学べる教科書。单元末にまとめの練習と文化情報を配し、応用練習の扱い方次第で、2年目の復習にも使えます。日仏両言語による指示文付き。
- 30冊以上ご採用の先生方には、授業用にフラッシュカード120枚とポスター4枚をお送りいたします。また、本書の音声、教科書準拠の練習帳、及びフラッシュカードを使ったPower Pointによる練習問題のスライド（解答の音声入り）は、駿河台出版社のHPから無料でダウンロードしていただけます。

08

初級文法読本 (DVD教材有)

ヴァズィ！(改訂二版)

—初級フランス語 会話・文法そして文化—

Vas-y ! —nouvelle édition—

田辺保子 / 西部由里子 著

音声吹込 Janick Magne / Philippe Jordy



オンライン向



音声DL



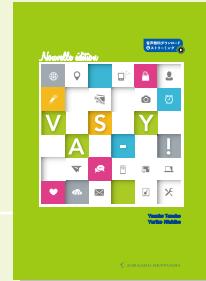
教室用DVD



教授用資料

B5 / 96p. / 定価 (本体2500円+税)

ISBN978-4-411-01140-4



- 全17課+Appendice、各課4ページ構成。
- 文法は接続法過去まで。(Appendiceで前未来、間接話法等)
- 会話・文法・練習問題・文化紹介を盛り込んだ総合フランス語教材です。初学者はもちろん、1年次の復習をしつつ文法の完成を目指す2年次でも使用できるよう組まれています。
- 仮検5級・4級受験を念頭に置いた練習問題には必ず音声問題が入っています。
- 語彙や重要表現もバランスよく配置し、巻末にabc順の単語集がついています。
- 文化情報は、写真・資料、DVD映像で具体的に紹介。DVDの動画はYouTubeでご覧いただけます。
- 教授用資料には、そのままコピーしてご利用いただける課ごとの補足練習問題（文法、簡単な読み物、仮作文）が入っています。

初級文法読本

アンコール サリュ 1

Encore Salut 1

田辺保子 / 西部由里子 著

音声吹込 Laurence Bernard-Mirtil / Sanbi Mirtil



音声DL



教授用資料

B5 / 84p. / 定価（本体2500円+税）
ISBN978-4-411-01144-2



- 全 15 課 + Appendix. 各課4ページ構成.
- 文法は直説法複合過去, 半過去まで.
- 自分や家族について話したり, 日常生活のさまざまな場面におけるコミュニケーションができるようになることを目指します. フランスの文化について学ぶコーナーも設け, 総合的な学びができるようになります.
- 各課 Unité 1 ~ 3 (基本モデル), À deux ! (発展練習), 文法や表現のポイント, Dialogue, Coin Culture (フランス文化紹介), Exercice で構成されています.

初級文法読本

アンコール サリュ 2

Encore Salut 2

田辺保子 / 西部由里子 著

音声吹込 Barbara Baude / Sylvain Sauvegrain



音声DL



教授用資料

B5 / 88p. / 予価（本体2500円+税）
ISBN978-4-411-01145-9



- 全 15 課 + Appendix. 各課 4 ページ構成.
- 文法は条件法現在, 接続法現在まで.
- 『アンコール サリュ 1』(p.9 参照) の続編です. 自分や家族について話したり, 日常生活のさまざまな場面におけるコミュニケーションができるようになることを目指します. フランス文化について学ぶコーナーも設け, 総合的な学びができるようにしました.
- 各課 Unité 1 ~ 3 (基本モデル), À deux ! (発展練習), 文法や表現のポイント, Dialogue, Coin Culture (フランス文化), Exercice で構成されています.

初級文法読本

サ・マルシュ？(改訂版)

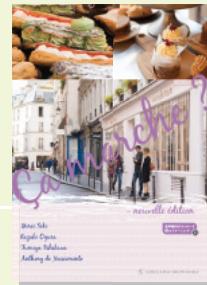
Ça marche ?

関 未玲 / 小倉和子 / 石川文也 / Anthony do Nascimento 著

音声吹込 Lena Giunta / Nicolas Dassonville



B5 / 88p. / 定価 (本体2600円+税)
ISBN978-4-411-01142-8



- 全 14 課 + Appendix. 各課 4 ページ構成.
- 文法は接続法過去まで. (Appendice で単純過去, 接続法大過去等)
- 各課に基本重要項目に絞られた文法説明, 練習問題, モデル会話, ヒアリング問題を設け, 文法はもとよりコミュニケーション能力も同時に培えるよう構成されています.
- 7 課と 14 課の後に配した復習ページ「Bilan」は, 長期休暇中の課題としてもご活用頂けます. 関連語彙を「Vocabulaire」にまとめて発展学習を促し, 「Civilisation」では現代フランスを知る解説も配されており, 幅広い興味を学習者に提供できます.
- 教授用資料には長文を含む補充問題も充実させましたので, 副教材としてご利用ください.

初・中級文法読本

ボン・セジュール！

Bon séjour !

関 未玲 / Nicolas Dassonville / 中尾 浩 著

音声吹込 Lena Giunta / Sylvain Detey



B5 / 104p. / 予価 (本体2700円+税)
ISBN978-4-411-01148-0



- 全 20 課. 各課 4 ページ構成.
- 文法は接続法現在, 直説法前未来, 直説法大過去まで.
- フランス留学に向けて実践的なフランス語力のブラッシュアップを目指す学習者を対象とした教科書です.
- 各課はモデル会話, 語彙, 文法説明, 動詞活用, コラム, 練習問題で構成され, 文法の基礎固めをしながら留学で必要となるフランス語力を身につけることができます.
- モデル会話ではホストファミリーとの出会いや日常生活, 通学, 授業, 学食, 病気, 盗難被害, ホームパーティー, 日本文化紹介など, さまざまな場面を想定した実践的な会話が用意されています.

初級文法読本

シェ・マドレーヌ(二訂版)

Chez Madeleine

東海麻衣子 / Jean-Gabriel Santoni 著

音声吹込 Léna Giunta / Sylvain Detey



オンライン向



音声DL



教授用資料

B5 / 116p. / 定価 (本体2700円+税)
ISBN978-4-411-01492-4



- 全 21 課、各課4ページ構成、巻末に *Exercices*。
- 文法は接続法現在まで。
- アクティブラーニングで授業に活気を与えながら、基礎文法をしっかりと教えることのできる教科書です。トゥールのカフェを舞台に、20代のフランス人女性 Madeleine の日常生活を通してフランスの諸相を知り、フランス語を学んでいきます。学生たちは、様々な *Activité* を通して会話のスキルを磨いていく一方、詳しく説明された *Grammaire* で文法構造を理解し、巻末に用意された数多くの *Exercices* を解くことでフランス語の運用能力を高めていくことができます。
- 各課の最後には、写真をふんだんに用いた *Civilisation* のコーナーがあり、多様な情報を提供することでフランスに対する興味を引き出します。
- 教授用資料には追加のワークシートが用意されています。

初級文法読本

タルト・タタン(二訂版)

Tarte Tatin

藤田裕二 / 東海麻衣子 著

音声吹込 Léna Giunta / Sylvain Detey 他



音声DL



教授用資料

B5 / 80p. / 定価 (本体2300円+税)
ISBN978-4-411-01141-1



- 全 15 課+文法補遺、各課 4 ページ構成。
- 文法は単純未来まで。(補遺で条件法現在、接続法現在等)
- 各課 2 つの *dialogue* を通して、フランス料理という身近なテーマに触れながら、初級文法をしっかり学びます。文法項目ごとに配した *mini-exercices* と、読む・書く・聞く・話すの 4 つのタイプの練習をバランスよく行うことによって、実践的なフランス語能力の獲得を目指します。
- 初出の単語には解説とルビを付け、学習者が予習しやすいように配慮しました。全頁フルカラーで、*civilisation* のページには「フランス人の好きな料理 Top10」の写真を掲載するなど、フランスの食文化に関する話題満載の楽しいページになっています。

入門

セ・パルティ！

C'est parti ! Méthode de français

Vincent Chardonnereau / Grégory Schmitt 著

音声吹込 Vincent Chardonnereau / Grégory Schmitt 他



音声DL



教授用資料

B5 / 128p. / 予価 (本体2700円+税)
ISBN978-4-411-00932-0



- 全 23 課、各課 4 ページ構成。
- 文法は直説法複合過去まで。
- ヨーロッパ言語共通参照枠 (CEFR) の A1 レベルに対応しています。日常的なシチュエーションでフランス語を使って表現できるようになることを目的としています。
- 各課 2 つのシチュエーションに分かれ、会話、文法事項、語彙と表現のリスト、様々な練習問題、リスニング問題で構成されています。

入門

セ・ボン！(改訂版)

C'est bon ! —nouvelle édition—

黒木秀房 / 畠山香奈 / 加藤三和 / Sonia Silva 著

音声吹込 Sonia Silva / Georges Veyssiére / Valentin Guillou



オンライン/向



音声DL



教授用資料

B5 / 96p. / 定価 (本体2500円+税)
ISBN978-4-411-00933-3



- Leçon 0 ~ Leçon 12、各課 4 ページ構成。
- 文法は複合過去まで。必要な文法事項は各課で学び、詳細な文法は巻末にまとめました。
- 「食」をテーマに料理を学ぶ専門学生や実践的な会話を学ぶ大学生を対象とした教科書です。文法事項は最小限に抑え、すぐに使える日常表現が中心となっています。
- 本編の 4 パート（メニューのフランス語、レストランのフランス語、マルシェのフランス語、厨房のフランス語）に加えて、各パート毎に発展的な学習ができるコーナーを設けており、授業のさまざまなレベルやスケジュールに柔軟に対応できる作りになっています。
- 実践的な Activité を豊富に掲載。文法事項の習得のための練習問題は教授用資料に収録。
- 各課のおわりには、フランスの食文化について理解を深めるため、「食とフランス語」に関するコラムもご用意いたしました。

準新刊・好評テキスト

初級文法読本

オン・デマール！

On démarre !

古賀健太郎 著

音声吹込 Lena Giunta / Sylvain Detey



B5 / 104p. / 定価 (本体2400円+税)
ISBN978-4-411-01138-1



- 全 24 課、各課 4 ページ（一部 2 ページ）構成。
- 本文で扱う文法は接続法現在／条件法現在まで。
- 全編カラーで写真やイラストを多用し、予習や復習にも取り組みやすいポップで楽しい紙面にしました。文法事項の説明は一目でポイントが分かるよう、文字色の使い分けや矢印で工夫しています。
- 練習問題の後に Dialogue とペアワーク主体の Activités、さらにフランス語の4コマ漫画も用意。習った語彙や文法事項をセリフの中から見つけ出すなど、ゲーム感覚で取り組めるコンテンツが充実しています。

13

初級文法読本

新パス・パルトゥ

Nouveau Passe-partout

—Les clés de la conversation et de la grammaire française—

Franck Delbarre / Alexandre Gras / 大木 充 著

音声吹込 Alexandre Gras / Sylvie Gillet 他



B5 / 100p. / 定価 (本体2500円+税)
ISBN978-4-411-01139-8



- 全 10 課、各課 8 ページ構成。
- 文法は条件法現在まで。
- フランス旅行をテーマにして、簡単かつ実用的な会話表現を学びます。文法の学習では、練習問題が多くあるのが特徴です。フランス語の特色やフランスの文化について考えるコーナーもあります。
- 改訂にあたり、Civilisation のコーナーを最新のテーマと文章にしました。また、新しい綴り字を〔 〕で併記しました。

準新刊・好評テキスト

中級読本

私たちの未来が危ない—グレタにつづけ

—翻訳 AI・生成 AI を使いこなそう—

L'Avenir de notre planète —8 leçons sur l'Environnement et la Nature avec traduction et génération de texte assistées par l'IA—

大木 充 / 安藤博文 / 石丸久美子 / 杉山香織 / 高橋克欣 / 長谷川晶子 / 堀 晋也 / 柳 光子 / **Jean-François Graziani** 著

音声吹込 Vincent Durrenberger



音声DL



教授用資料

B5 / 100p. / 定価 (本体2600円+税)
ISBN978-4-411-01355-2



- 全8課、各課8ページ構成。
- 翻訳 AI・生成 AI は、外国語でのコミュニケーションに常用されるツールとなりつつあります。この教科書は、翻訳 AI・生成 AI とフランス語教育との共生を積極的に図ったものです。まず AI 翻訳された文章を点検する手順を学び、次いで AI 翻訳を実際に繰り返すことにより、その精度をあげる練習をします。
- これらの作業を通して、語彙習得・文法習熟ができるよう配慮されています。
- 教材となる文章の内容は、すべて私たちの喫緊の課題、気候変動に関係しています。この課題について、学習者が ChatGPTなどを用いて対話・議論できるように工夫されています。

14

初級文法読本

フランコフォニーへの旅(改訂版)

Destination francophonie

— nouvelle édition —

小松祐子 / **Gilles Delmaire** 著

音声吹込 **Gilles Delmaire** 他

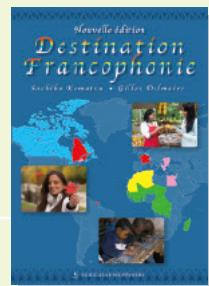


音声DL



教授用資料

B5 / 82p. / 定価 (本体2300円+税)
ISBN978-4-411-00927-2



- 全 11 課、各課 4 ページ構成。
- 文法は接続法現在まで。
- フランス語圏の国や地域を発見させ、フランス語の世界へ学習者を誘う教科書です。初級文法を確認（復習）しながら、会話文と説明文の 2 種類のテキストを読み、練習問題によるスキルアップを目指します。資料として、文法・語彙・発音のまとめや、フランス語圏に関する情報を豊富に掲載していますので、授業や自習でさまざまに活用いただくことができます。
- 弊社ホームページに各課の補助資料がありますのでご利用ください。(<https://www.e-surugadai.com/francophonie/index.html>)

入門

トライ！フランス語

F comme français

藤田知子 / 田辺保子 / 櫻井幸子 / 長沼圭一 著

音声吹込 Annie Renaudon / Michel Sagaz 他



音声DL 学生用別売音声 教授用資料

B5 / 52p. / 定価（本体1800円+税）
ISBN978-4-411-00825-1



- Leçon 0～Leçon 10. 各課 4 ページ構成。
- 本書は、フランス語とフランス文化のミニマル・エッセンスを伝えるべく編まれた入門用教科書です。最初歩のコミュニケーションに必要な語彙、表現、文法を学ぶ語学ページと、「パリに行こう」「フランスの学生生活」「フランスの世界遺産」等、美しいイラスト満載の文化ページ（カラー）からなっています。
- 全体は 10 課からなり、週 1 回半期の授業、短期集中講座、社会人向け入門コースなどでご使用いただけます。

初級文法

新・フランス語文法の〈基礎〉

（二訂版）

Nouvelle grammaire française de base

太田浩一 / 前田 保 / 渡辺 仁 著

音声吹込 Janick Magne



音声DL 教授用資料

B5 / 80p. / 定価（本体2200円+税）
ISBN978-4-411-00775-9



- 全 22 課 + Appendix. 各課は練習問題を含めて見開き 2 ページ構成。
- 文法は接続法現在まで。（Appendice で単純過去）
- フランス語をはじめて学ぶ者が限られた時間のなかで無理なく学習内容を消化し、フランス語文法のアウトラインを確実に把握できることを目指しました。
- 使用単語は基本的なものに限り、また例文も平易なものを心がけました。
- 動詞は接続法現在までをとりあげ、一方、活用表は思い切り簡便なものとし、覚えやすくしてあります。
- 発音はスムーズに身につくよう、特に配慮しました。
- 練習問題は数を限り、辞書を使って無理なく解ける程度のものにしました。

好評テキスト

初級文法読本 (DVD 教材有)

新ケンとジュリー 1

(二訂版)

Nouveau Ken et Julie 1

太原孝英 / 大場静枝 / 佐藤淳一 / 塚越敦子 著

音声吹込 Léna Giunta / Sylvain Detey 他



B5 / 96p. / 定価 (本体2200円+税)
ISBN978-4-411-00931-9



- 全 12 課+文法補遺、各課 4 ページ構成、別冊オリジナルノート付き。
- 文法は複合過去まで。
- フランス語検定 5 級の合格、さらに 4 級受験を目指して、徹底的にやさしい解説と教授用資料の充実を心がけました。
- フランス語理解促進のための自学自習用「オリジナルノート」が教科書に別冊付録で付いています。
- 本文にある練習問題のほか、教科書巻末とオリジナルノートにも各課に対応した練習問題があり、学生の課題にできる問題がそろっています。
- さらに教授用資料の CD-ROM には、各課の期末試験や単語テスト、小テスト、仮検 5 級対策問題といった資料が豊富に入っています。遠隔授業にも最適です。
- 教科書に準拠した教室用 DVD があります。この動画は YouTube でご覧いただけます。

初級文法読本 (DVD 教材有)

新ケンとジュリー 2

(二訂版)

Nouveau Ken et Julie 2

太原孝英 / 大場静枝 / 佐藤淳一 / 塚越敦子 著

音声吹込 Léna Giunta / Sylvain Detey 他



B5 / 104p. / 定価 (本体2300円+税)
ISBN978-4-411-00930-2



- 全 12 課+文法補遺、各課 4 ページ構成、別冊オリジナルノート付き。
- 文法は複合過去の続きから接続法現在まで。（補遺で直説法大過去等）
- 『新ケンとジュリー 1』の続編です。十分な復習ができる、仮検 4 級合格を目指した内容となっています。
- フランス語理解促進のための自学自習用「オリジナルノート」が教科書に別冊付録で付いています。
- 本文にある練習問題のほか、教科書巻末とオリジナルノートにも各課に対応した練習問題があり、学生の課題にできる問題がそろっています。
- さらに教授用資料の CD-ROM には、各課の期末試験や単語テスト、小テストといった資料が豊富に入っています。遠隔授業にも最適です。
- 教科書に準拠した教室用 DVD があります。この動画は YouTube でご覧いただけます。

好評テキスト

初中級読本

フランスの今

La France, maintenant !

関 未玲 / 平林通洋 / Aurélien Sabatier / Bérénice Leman 著
(協力: 小倉和子 / 石川文也 / 中川 理)

音声吹込 Aurélien Sabatier



音声DL 学生用別売音声 教授用資料

B5 / 112p. / 定価 (本体1900円+税)
ISBN978-4-411-01348-4



- 全 24 課 + Appendix. 各課 4 ページ構成。
- 本書は、『サ・マルシュ』(p.8 参照)の続編として、フランス語の「読む」「書く」「話す」を包括的に学習する目的で編まれた中級教科書です。各課に文法説明、練習問題、長文、会話が網羅されていますので、1年間で使用することもできますし、2年間かけて学習することもできます。
- 各課のテーマは、自己紹介/日常生活/時間割/健康/天候/公共交通機関/観光/美食/スポーツ/文学/モードほか。

17

中級読本

フランス、地方を巡る旅

Tour de France

Fabienne Guillemin 著

音声吹込 Fabienne Guillemin



音声DL 学生用別売音声 教授用資料

B5 / 112p. / 定価 (本体1900円+税)
ISBN978-4-411-01352-1



- 全 13 課。
- 2015 年の改革で再編されたフランスの地域圏。その各地域圏の魅力を平易な文章で紹介します。取り上げるのはパリとイル・ド・フランス地域圏を除いたフランス本土の 11 の地域圏と海外領土の 5 つの地域圏です。それぞれの地域圏についてまずは地理的特徴や気候の紹介から始め、主要都市、産業、文化を取り上げ、その地域圏独特のイメージを紹介できるように努めました。さらに、《À déguster (味わうべきもの)》でその地域圏の郷土料理を紹介し、《À voir (見るべきもの)》でその地域圏にある世界遺産を取り上げています。
- 各課本文の後に Compréhension, Grammaire のポイントと関連する練習問題、Vocabulaire の練習問題があります。

好評テキスト

初・中級読本

シヴィ・ラング

—ディクテを中心に学ぶフランス語と文化—（改訂版）

Civi-Langue —nouvelle édition—

Michel Sagaz / 中里まさ子 著

音声吹込 Michel Sagaz 他

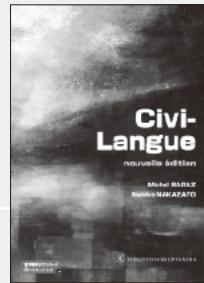


音声DL



教授用資料

B5 / 106p. / 定価（本体2400円+税）
ISBN978-4-411-01136-7



- 全12課、各課8ページ構成。
- すでにフランス語の基礎を学んだ方が、既習の事項を確認しながら、ディクテを中心に実践的なフランス語運用能力を身につけるための教科書です。
- 各課ごとに特定の文法事項に照準を合わせ、また、「フランスの家族」、「喫煙」、「ストライキ」など、文化的テーマをひとつずつ取り上げています。
- フランス語 « langue » と文化 « civilisation » のバランスのよい学習を目指したいと思い、タイトルを « Civi-Langue » としました。

18

中級読本

アンフォ vol.6

—フランス語でニュースを読む—

Infos vol.6

—lire l'actualité en français—

井上美穂 / Florence Yoko Sudre 著

音声吹込 Vincent Durrenberger

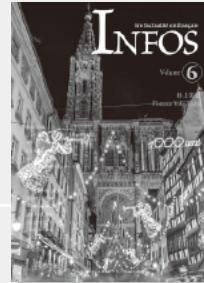


音声DL



教授用資料

A5 / 72p. / 定価（本体1800円+税）
ISBN978-4-411-01354-5



- 全16課、各課4ページ構成。
- 今までの Infos と同じく、最初の2ページが読解用の文章、次の2ページが文法解説・文法練習問題・読解問題です。
- Infos 6 には、新たに2つの改良点を加えました。1点目は文法項目の登場順です。例えば7課で学習する接続法は、6課までには使われていません。2点目は読解問題で接続表現を多く取り扱った点です。例えば *alors que* という接続表現を目にした時、その前後には対立する2つの内容があることを知っていれば読解の助けになります。接続表現利用の読解能力を養う問題を多く入れてあります。
- 【掲載タイトル】復活祭の卵／ニューカレドニアで独立を問う住民投票／ローランギャロス：あるスタジアムの物語／心のレストラン／クリスマスマーケット／新型コロナウイルス ほか

好評テキスト

中級読本

《CD付》コデックス

—フランス語講読入門—

CODEX —Initiation à la lecture de textes français—

中央大学仏文学研究室 編著

音声吹込 Catherine Borenstein / Michaël Ferrier



付属CD

B5 / 80p. / 定価（本体2500円+税）
ISBN978-4-411-01333-0



- 全23課。
- 初級フランス語を習得した学習者がはじめてフランス語の原書を読むための入門書。古今の様々な名文に慣れ親しみつつ、知的かつ文学的な文章を読解できる力を養うことを目的としています。内容は小説を中心に詩、演劇、政治的・文明批評的テキストと多岐にわたっています。
- 各章は見開きで左頁に本文、右頁に解説と注が配置され、フランスの文学や文化を学ぶための案内書的な役割も果たしています。
- 全文を収録した付属のCDを聴くことにより、美しいフランス語のリズムを体得できるでしょう。

19

初級文法

フランス語の方法2

—中級レベルの文法とコミュニケーション—

Méthode de français 2

—Grammaire et communication niveau intermédiaire—

Vincent Durrenberger / Loïc Roguès / Romain Bocquillon 著

音声吹込 Vincent Durrenberger 他



音声DL



教授用資料

B5 / 92p. / 定価（本体2300円+税）
ISBN978-4-411-01122-0



- 全13課、各課4ページ構成。
- 文法は複合過去の続きから接続法現在まで。
- 『フランス語の方法』(p.5 参照)の続きとして、1年程度の学習歴のある学習者向けに作られました。
- コミュニケーションをしながら文法を学ぶことが本書の特徴で、単純かつ段階的な練習問題を通して、習ったことをすぐに使えるようになります。
- 各課は、新しい文型と語彙の導入、実践用のアクティヴィティと聞き取り練習、定着用の練習問題から成ります。大きなクラスでも会話力を伸ばすことができるよう、2～3名のグループで行う口頭練習と、沢山の聞き取り練習があります。各課の最後にはクイズや読み物、また、巻末にも会話文や読み物があるので、仏語圏の文化に関する知識を深めることもできるでしょう。

好評テキスト

初級文法読本

ズーム！（新装改訂版）

Zoom！

慶應義塾大学法学部フランス語部会 著

音声吹込 Nathalie Henry / Romuald Brefuel



音声DL



教授用資料

B5 / 116p. / 定価（本体2400円+税）
ISBN978-4-411-01134-3



- 全 12 課 + Annexe. 各課 8 ページ構成.
- 本文で扱う文法は接続法現在／条件法現在まで.
- 新しいフランス語の綴り方 « La nouvelle orthographe » に準拠しています.
- 各課冒頭の Dialogue では学生生活に親しいテーマを選び、今日的な会話表現を心がけました。 Dialogue の内容を確認する « Questions sur dialogue », それを応用する « Exercice oral » を通して、自然な会話のスキルを養います.
- 詳しい文法の説明と豊富な練習問題、さらに語彙や前置詞等の用法をまとめた « Lexique » は、学生の学ぶ意欲に応えることでしょう.

初級文法読本

ズーム！2 一中級編一

Zoom ! 2

— niveau intermédiaire —

慶應義塾大学法学部フランス語部会 著

音声吹込 Nathalie Henry 他



音声DL



教授用資料

B5 / 88p. / 定価（本体2200円+税）
ISBN978-4-411-01135-0



- 全 8 課 + Annexe. 各課 8 ページ構成.
- 既刊『ズーム！』の続編として、中級フランス語への橋渡しをおこないます.
- 新しいフランス語の綴り方 « La nouvelle orthographe » に準拠しています.
- 各課冒頭の « Texte » では、学生の知的関心に応じたフランスの社会・文化に関するテーマを選びました。 « Texte » の内容を確認する « Questions de compréhension », それを応用する « Exercice oral » を通して、テーマに沿った表現のスキルを養います.
- 詳しい文法の説明と豊富な練習問題、さらによく使われる語彙や表現をまとめた « Lexique » は、学生の学ぶ意欲に応えることでしょう.

好評テキスト

初級文法読本

オ・パ・カマラッド！

—足並みそろえてフランス語—（改訂二版）

Au pas, Camarade! —nouvelle édition—

藤本武司 / 藤田義孝 / 井上直子 / 柏木加代子 / 柏木隆雄 / 上江洲律子 著

音声吹込 Léna Giunta / Sylvain Detey

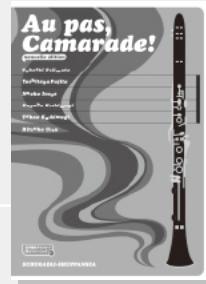


音声DL



教授用資料

B5 / 100p. / 定価（本体2600円+税）
ISBN978-4-411-00836-7



- 全 15 課+補遺、各課 6 ページ構成。
- 文法は接続法過去まで。
- 本格的にフランス語を学ぼうとするための総合教材の改訂版。
- 旧版のやや重めな内容を改訂して、よりフレッシュな感覚を重視、会話で使用頻度の高い表現を効率的に学べるよう工夫しました。文法ページの説明はより簡潔に、重要な文法事項が理解しやすいように練習問題を拡充するとともに、教科書使用の語彙集を巻末に追加、復習課題などに使える別冊問題集も用意しています。

21

初級文法読本

ロマン・フルーヴ

—流れにのせてフランス語—

ROMAN-FLEUVE

金澤忠信 / *François Morlière* 著

音声吹込 Léna Giunta / Christophe Pagès



音声DL



教授用資料

B5 / 64p. / 定価（本体2200円+税）
ISBN978-4-411-01131-2



- *Leçon 0 ~ Leçon 14*、各課 4 ページ構成。
- 文法は接続法現在まで。
- この教科書の特徴は、フランス語の学習を進めるうえで、十分な説明がないまいまいきなり難解な語句が出てくることがなく、各課の会話文、例文、練習問題が、その課で取りあげられる文法項目や語彙・表現のみで構成されていることです。14 ある課を順番に進んでゆくと、無理なく、まさに「流れるように」、フランス語の初步を学べるようになっています。
- 各課末尾のコラムでは、フランスの 4 大河川、一部ドイツとの国境にもなっているライン川、そしてそれらの川が流れつく先の海にほど近いいくつかの町を取りあげて、それぞれの町の特徴、名所、歴史などをごく簡単に紹介しています。

好評テキスト

初級文法読本

新トーム・アン

Nouveau Tome 1

François Roussel / 丸川誠司 著

音声吹込 François Roussel / Janick Magne 他



音声DL



教授用資料

B5 / 124p. / 定価 (本体2600円+税)
ISBN978-4-411-01143-5



- 全 17 課 + 補遺. 各課4ページ構成.
- 文法は接続法現在まで. (補遺で単純過去, 接続法過去等)
- 実際の日常会話で使われるフランス語と基本文法を段階的に学べるようになっております. 他文化, 他者理解のため, 外国語を話すのに必要な簡単な作文力を身につけること, 徐々に外国語の文が読めるようになることが目標です.
- 各課 ①ダイアローグ ②文法 ③練習問題 ④フランスの文化・社会紹介 で構成されています.
- 卷末にはややレベルの高い練習問題 (Bilan) があり, 教授用資料には補充の練習問題も準備しており, 必要に合わせ適宜お使いいただけます.

22

初級文法読本

《CD付》フランスの12ヶ月

12 mois en France

中野 茂 / 鈴木隆芳 著

音声吹込 Claire Renoul



付属CD



教授用資料

B5 / 72p. / 定価 (本体2500円+税)
ISBN978-4-411-01111-4



- Leçon 0 ~ Leçon 12. 各課 4 ページ構成.
- 文法は接続法現在まで.
- 簡潔に要約した文法事項の説明をもとに, 学習者自身に文章中の言葉の規則を「発見」してもらうことを主眼とした初級フランス語教材です. 学習者を「自分で言葉の規則を(再)発見する」能動的な態度へと導き, 簡単なフランス語の文章の読みへいざなうことをめざしました. また, 「会話の基礎パターンの練習」, 「聞き取り問題」等を行うことで無理なく初級フランス語が習得できるよう作成されており, 2年次以降でフランス語の学習を深めていく学生にも十分対応できる内容です.
- 一方で, フランス文化の紹介も兼ねており, 各月に対応する 12 の章においては, それぞれの月の「ことわざ」や「クイズ」からはじまり, 日本語で各月の「主要イベントの紹介」が続きます.

好評テキスト

入門 (DVD 教材有)

やさしいサリュ (改訂版)

Salut, tout facile —nouvelle édition—

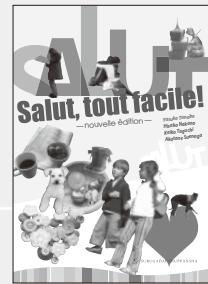
田辺保子 / 中野久子 / 田口啓子 / 末永朱胤 著

音声吹込 Janick Magne / Philippe Jordy 他



音声DL 教室用DVD 教授用資料

B5 / 64p. / 定価 (本体1800円+税)
ISBN978-4-411-00835-0



- 全 13 課、各課 4 ページ構成。
- 文法は複合過去まで。
- このテキストはご好評いただいている *Salut !* をさらに簡潔にまとめたものです。
- 週 1 コマ、1 年間で余裕をもって終えられるよう、文法事項を最小限にし、単語や練習問題の分量を工夫して構成されています。初めてフランス語を学ぶ人たちにも抵抗感なく取り組める内容と分量です。
- 卷末に仮検 5 級の模擬試験をご用意いたしました。
- *civilisation* の補完に教室用 DVD を合わせてご活用ください。

23

入門

プティットゥ・コンヴェルサシオン

Petites Conversations

Loïc Roguès 著

音声吹込 Loïc Roguès 他



オンライン専用 音声DL 教授用資料

B5 / 96p. / 定価 (本体2300円+税)
ISBN978-4-411-00834-3



- 全 15 課+補遺、各課 4 ページ構成。
- 初めてフランス語を学ぶ学習者がすぐに会話に親しめることを目的とした、文法項目を最小限にした教科書です。週 1 コマ・1 年間のみのクラスで、学習者が視覚的・聴覚的に学習することができます。
- 例えば、学習者が単語の発音を視覚からもイメージできるよう、単語の綴りの表記に工夫が施されています。自分や身の周りについてのシンプルな会話や旅行会話の実践演習を通じ、基礎会話力を楽しく培います。自宅学習用の練習問題では、課の学習事項の定着を図ることができます。
- その他、文化に関するコラム、巻末には、更に難易度の高い学習を求める学習者のための応用問題・文法解説をご用意しました。
- 専用サイト (<https://www.petitesconversations.com>) には、音声、フラッシュカード、追加の練習問題がアップされています。

好評テキスト

初・中級読本

《CD付》はてな君とフランス語でおしゃべり

—コミュニケーションのためのメソッド—

Monsieur Pourquoi

—Manuel de communication française—

Olivier Lorrillard / 小田 涼 著

音声吹込 Nadia Porcar / Antoine Faron

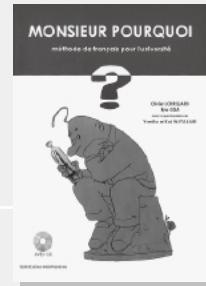


付属CD



教授用資料

B5 / 144p. / 定価（本体2600円+税）
ISBN978-4-411-00924-1



- 全 12 課 + Annexe.

●初級学習者向けのコミュニケーションと作文のための教科書です。各課は、教室での会話グループレッスンを想定した練習問題と、口頭テスト準備のための練習問題を中心に構成されています。また、文法項目や語彙の段階的な学習に配慮し、学生がよくする間違いを予防するための文法説明や頻度の高い語彙のリストを要所要所に載せました。

- 巻末には、教科書の内容に合わせた簡単な仏和一和仏单語集があります。

24

作文

プリュム・ア・ラ・マン！

—新・フランス語作文—

Plume à la main

—Nouveau manuel d'expression écrite—

柏木隆雄 / 足立和彦 / 岩村和泉 / 林 千宏 /

深川聰子 / Chris Belouad 著



教授用資料

B5 / 80p. / 定価（本体1800円+税）
ISBN978-4-411-01168-8



- 全 13 課 + Appendix. 各課 4 ページ構成。

●学習半年以上の中級者を対象に、各課を初級文法の練習問題、「書くためのコツ」やフランス語特有の「表現」、そして「到達文」でバランスよく構成。到達文では、1 つのテーマについて文章を書くことで、その課で学習した単語や文法知識を血の通った表現として身につけます。

- 巻末には「文法解説」を掲載し、教授用資料も充実。

●自分と家族、住んでいる街、趣味やクラブ活動、料理の作り方、日本という国について等、紹介したり、案内したりできるようになることが目標です。「フランス語で伝えたい」学習者の意欲を喚起する新しい仏作文の教科書です！

《CD付》フランス語の庭

Jardin du français

那波洋子 著

音声吹込 Cécilia Coudène / Samuel Delon

B5 / 76p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00833-6



- 全15課。各課4ページ構成。文法は複合過去まで。
- 初めに日常生活での自然なコミュニケーションが身に付く短い会話例があり、次に、文法を説明しています。全課を通して、表現を具体的にイメージしやすいように、できるだけ多くのイラストを取り入れました。
- 仮検5級に対応した単語、表現、文法が全課に取り入れられています。
- 7課と8課の間に、フランスの文化・生活習慣・歴史的建造物を紹介するCivilisationのページを設けました。

《CD付》これだけでフランス語

Avec ça ? C'est tout !

今関アン / 加藤雅郁 著

音声吹込 Annie Renaudon / Nicolas Ducatel

B5 / 88p. / 定価（本体2300円+税）/ ISBN978-4-411-00824-4



25

- 本書はフランス語学習者の現状を冷静に見つめて企画された入門文法教科書です。例文・練習問題で取り上げる人称と語彙をあえて限定し、文法用語による説明を極力少なくしました。聞き取りと反復練習を通じて、楽しく飽きずに文法の最低限が身につくよう工夫してあります。学生の興味を喚起するクイズ、授業を円滑に進めるための書き込み単語帳欄を課の終わりに配し、さらに詳細な教授用ガイド、2課毎の小テスト、期末テスト試験などを用意しています。

《CD付》新カイエ・ドゥ・フランス

Nouveau Cahier de Français

内藤陽哉 著

音声吹込 Sylvie Gillet

B5 / 60p. / 定価（本体2200円+税）/ ISBN978-4-411-00820-6



- 現在では話す側面が強調されていますが、会話力の養成にも、基礎文法の構築が見過ごせません。最近ではその反動か、書くことの力も見直されつつあるように思います。活字に工夫をしてみました。活字の上をなぞらせ、フランス語の練習ができるように配慮してみました。また、フランスに関する基礎知識をできるかぎり簡略に説明してみました。

アンフォ・ジュニア vol. 1

Infos junior vol.1 —lire l'actualité en français—

井上美穂 / Florence Yoko Sudre 著

音声吹込 Vincent Durrenberger

B5 / 84p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01350-7



- 全 17 課. 各課 4 ページ構成.
- 大学で初級フランス語文法や読解の授業を行う場合、構文が簡単であれば、内容は時事や文化などであっても大丈夫だと思われます。Infos junior は、フランス語圏の文化や時事を話題にした初級向けの文法・読解の教科書です。

《CD 付》ポップ・フランス

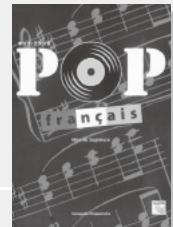
—フレンチポップスで学ぶフランス語—

Pop français

杉村裕史 著

音声吹込 Marie-Emmanuelle Muramatsu

B5 / 64p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00763-6



- 黄金期のフレンチ・ポップスの名曲を中心にスタンダードナンバーや新しいヒット曲を 12 曲選びました。フランス語初級文法を学びながら、学習者がフランス語で歌を歌えるようにという目的で編んだものです。
- 【掲載曲】Les Champs-Elysées, Poupée de cire, poupée de son, Prendre un enfant, Tout, tout pour ma chérie ほか

《CD 付》フランス語へまっしぐら（改訂版）

Le français sans traîner

—nouvelle édition—

内藤陽哉 著

音声吹込 Emmanuelle Bodin / Christian Bouthier 他

B5 / 55p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00812-2



- 見開き 2 ページで全 20 課. フランス語の最初歩を学ぶ教科書です。短い Dialogue の下に文法ノートがあり、右ページの練習問題は左の Dialogue を応用して簡単にできます。

リカのパリガイド

À Paris avec Rika

田中成和 / 渡辺隆司 著

音声吹込 Sandrine Soulier / Simon Tuchais 他

B5 / 79p. / 定価（本体1900円+税）/ ISBN978-4-411-00813-8



カセットテープ



- 短期間のパリ滞在にも役に立つ短い会話表現を軸にし、実用的な情報も加えました。文法は必要最小限の事項に限り、単純未來までとしました。豊富なイラストと写真で、見て楽しめることでしょう。

リカのフランス語入門（改訂版）

Rika apprend le français

—nouvelle édition—

田中成和 / 渡辺隆司 著

音声吹込 Janick Magne / M.-D. Maruguiès 他

B5 / 112p. / 定価（本体1900円+税）/ ISBN978-4-411-00811-4



カセットテープ



27

- 効果的な劇画調のイラストで勉学の興味を大いに引き出しています。
- 文法のページはこれだけは覚えておきたい項目をわかりやすく配列しています。
- 会話のページで日常生活で使われるフランス語会話特有の表現を覚えることができます。
- 各課の練習問題は、その課で学んだことのおさらいです。問題の形式は、フランス語検定試験、いわゆる仮検の形式が使われています。

リカのパリ（改訂版）

Rika à Paris —nouvelle édition—

田中成和 / 渡辺隆司 著

音声吹込 Emmanuelle Bodin / Béatrice Delègue 他

B5 / 59p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-00810-7



カセットテープ



- 20余年にわたりさまざまな大学で教えてきた著者2人が培ってきた経験をもとにして、楽しく授業ができる教科書を作りました。
- フランス語をほとんど知らないリカが、いろいろな人々にかこまれて、フランスで生きていく姿が、劇画調で描かれています。
- 先生方の使いやすさを考え、本文はできる限り簡潔にし、練習問題はテープを利用すれば自然にできるように配慮してあります。

《CD付》ラピッド・フランス語会話 I・II

Rapide, en français I・II

加藤雅郁 著

音声吹込 | Laure de Crépy / Didier Pierrat

I B5 / 68p. / 定価 (本体2200円+税) / ISBN978-4-411-00816-9

II B5 / 56p. / 定価 (本体2200円+税) / ISBN978-4-411-00817-6



- セメスター制導入で、気軽にフランス語を履修する学生のみなさんが増えています。言葉の約束事ばかりとらわれずに、半期12回の授業でフランス語が話せるようになったと感じられる教科書が必要です。発音と綴り字を重視して、楽しい雰囲気のなかで有効な表現をどんどん使って授業を活気づける練習がたくさんあります。聴き取りや会話小テスト、中間・期末テスト例も付いた便利な全10課の会話用テキストです。

ショコラを求めて ーあおい、パリへ行くー

A la recherche du chocolat —Aoi, à Paris—

内藤陽哉 / 玉田健二 著 / 秦 紀子 画

音声吹込 | Hervé Deriéppe / Annie Renaudon

A5 / 68p. / 定価 (本体1800円+税) / ISBN978-4-411-00818-3



- 初步のフランス語（会話と文法）を学ぶために、若い人になじみ深いコミックを利用しました。パリでショコラート作りの勉強をする若い女の子が主人公です。初めてのパリ滞在で新しい経験を重ね、日常の生きたフランス語を学びます。文法説明は簡略にしましたので、CDを利用し、耳からのフランス語を、コミックの主人公を生かす訳語で、学生の興味を引き出していくだければ幸いです。

《CD付》マンガの国のレア

Léa au Pays des Mangas

Marie-Emmanuelle Muramatsu 著

音声吹込 | Annie Renaudon / Thomas Muramatsu 他

B5 / 116p. / 定価 (本体2500円+税) / ISBN978-4-411-00827-5



- Léa au Pays des Mangas*は身近で、実際的で、シンプルな会話を中心に、フランス語の文法の基本や文章の読み方・書き方を学んでいけるように考えられた教科書です。
- 各課はまず短い会話からはじまり、次に、そこから出てきた単語や文章の読み方や文法を学びます。豊富な挿し絵で楽しみながら直感的に学べることや、フランス語独特の筆記体の読み方や書き方の練習ができるのも、この教科書の特徴になっています。

《CD付》ピコティ・ピコタ

Picoti, Picota

Marie-Emmanuelle Muramatsu(本誌) / 土屋 進(別冊) 著

◆ピコティ・ピコタ練習帳

音声吹込 M. -E. Muramatsu / Georges Conreur

B5 / 103p. / 定価 (本体2500円+税) / ISBN978-4-411-00921-0

練習帳 B5 / 72p. / 定価 (本体500円+税) / ISBN978-4-411-01236-4



(練習帳)
教授用資料



- 初心者むけのやさしいフランス語の教科書です。実際の生活の場面でよく使う短い会話を練習しながら、自然に基本的な話し方をおぼえています。言葉を学びながら、フランス人の生活をのぞいたり、フランスに親しみがもてるように心がけました。フランス語のリズムに親しんでもらうために、各課の終わりに「ことば遊びうた」を紹介しました。別冊として、簡単に文法を解説した小冊子が付いています。

《CD付》ピコティ・ピコタ 2

Picoti, Picota 2

Marie-Emmanuelle Muramatsu (本誌) / 土屋 進(別冊) 著

◆ピコティ・ピコタ練習帳

音声吹込 M. -E. Muramatsu / Louis Solo Martinel 他

B5 / 76p. / 定価 (本体2500円+税) / ISBN978-4-411-00923-4

練習帳 B5 / 72p. / 定価 (本体500円+税) / ISBN978-4-411-01237-1



(練習帳)
教授用資料



- 『ピコティ・ピコタ』に続く会話の教科書です。映画、ヴァカンス、買い物などのテーマに分けた会話をしてことで、表現力の向上を目指します。また、会話上でフランスの生活を体験できたり、日本での自分の生活をフランス語で説明したりすることも学べます。別冊の文法メモ（仮検3級程度）が付いています。

《CD付》〈書き込み式〉フランス語のアトリエ

Mon atelier de français

酒井由紀代 著

音声吹込 Annie Renaudon / Nicolas Ducatel

B5 / 64p. / 定価 (本体2500円+税) / ISBN978-4-411-00828-2



教授用資料



- 学習者は未知のフランス語にまず始めに直接触れてから、その法則を自分で発見し、教科書に書き込んでいきます。次に練習問題を解きながら、発見した法則を確実に身につけ応用し、さらにそれを使って実際に「対話」する練習をします。参加・発見型の授業を通して、学習者が自分で教科書を作り上げていくという形を目指しました。

《CD付》〈基本+アルファ〉のフランス語文法

Grammaire sur mesure

中村敦子 著

音声吹込 Cécile Brou / François Maury

B5 / 80p. / 定価（本体2300円+税）/ ISBN978-4-411-00773-5



- 全20課、各課見開き2ページ構成、文法は接続法過去まで。
- 本書は、規則を覚えるだけの文法学習のイメージを払拭し、コトバを運用するために必要不可欠な文法の学習をめざして編纂しました。
- [基本をおさえよう](20課)では、初年度の学習容量を越えないように文法項目を選定し、網羅的な提示や説明を避けて、実用的な例文でわかりやすい説明を心がけました。動詞活用の基礎となる直説法現在をマスターすることやフランス語を日本語に置き換える作業も重視しました。

《CD付》超快速フランス語

Super Rapide

—La grammaire française élémentaire—

小畠精和 / 寺家村 博 / 久保みゆき 著

音声吹込 Clara Cubeta

B5 / 64p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00770-4



- 全13課+文法補遺、各課3ページ構成。
- 文法は条件法現在まで。（文法補遺で、単純過去、接続法現在、接続法過去等）
- 例外的な事項は避け、説明は簡素にし、使用語彙を絞って、繰り返し出てくるようにしています。考える「問題」ではなく、「練習」することによって理解を深めることを目指しています。
- 半期15週で修了できるように、13課で構成されています。フランス語学習の第一歩として最適の書です。また巻末に、切り取れる「必修語句」リストを付けました。

《CD付》ラケット

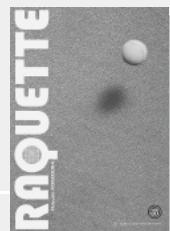
—フランス語基本文法と表現—

Raquette

惟村宣明 著

音声吹込 Cécile Brou / François Maury

B5 / 92p. / 定価（本体2300円+税）/ ISBN978-4-411-01126-8



- 5ユニット全24課、各課見開き2ページ構成、文法は接続法現在、間接話法まで。
- 「学習者が自らの考えをフランス語で表現し発信できるようにすること」を目標に書かれた、入門初級文法読本です。仮検3級やDELF A2を取得できるようにします。本書の特徴は、
 - ・動詞の語尾活用を体系的にまとめ、無理なくまとまった量を暗記できるようにしました。
 - ・基本文法や表現を、繰り返し練習することで無意識化し、体得できるようにしました。
 - ・各ユニットの終わりで、まとった内容のフランス語を言ったり書いたりできるようにしました。

《CD付》6文で学ぶフランス語初級文法

Répondez-moi ! Six phrases si faciles

石野好一 / 芦川智一 / 野呂 康 著

音声吹込 Lena Giunta / Sylvain Detey

B5 / 64p. / 定価（本体2300円+税）/ ISBN978-4-411-00771-1



- 全14課、各課4ページ構成。
- 文法は接続法現在まで。
- フランス語を読み、話し、聞き、書く基礎的な能力を養成することをめざした総合教科書です。各課6つのイラストとそれらに付された単文から始まります。この6つの文は、各課のコミュニケーション・テーマに合わせて基本的な言い方を厳選しました。

フランス語文法の単位（二訂版）

L'Unité de la grammaire française

鈴木隆芳 / 中野 茂 著

音声吹込 Claire Renoul

B5 / 100p. / 定価（本体2600円+税）/ ISBN978-4-411-00776-6



- 1年次で学ぶべき文法事項の綿密な細分化を行い、「一つの文法事項に一つの設問」という対応を徹底させ、各説明事項ごとに豊富な練習問題を配置しました。
- 一方で、学習意欲をそぐような「基礎単語」の冗長的な反復使用を避け、学習者が辞書を引くのに忙殺されない程度に語彙の多様化を図りました。1回の授業で1課進むことを原則とし、接続法過去までを理路整然と学べるよう、また、授業時間枠内での考查や不慮の休講（？）にも配慮して全19課から成っています。

《CD付》独学でもできる初級フランス語文法

Le Français sans Maître

—Grammaire française élémentaire pour ceux qui étudient seuls—

伊藤まどか 著

音声吹込 Janick Magne

B5 / 116p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00764-3



- 丁寧な説明のついた文法事項をできるだけ効率よく連携させることで、アルファベから接続法大過去までを最短距離で学習できるように工夫した教科書です。練習問題は細かく分けた文法項目ごとに用意してあるので、文法項目と練習問題を取り扱うことができます。

アン・グラメール！

—フランス語文法でGO！—

En grammaire

Sylvain Sauvegrain / 細貝健司 / 西部由里子 著

音声吹込 Sylvain Sauvegrain

B5 / 92p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-00762-9



- 全ての課で中心となるのは、見開き2ページで構成される文法説明とその演習です（左ページで各単元の一つの項目を学んだら、すぐ右で練習問題ができるよう配置されています）。文法説明は極力図示することで、眺めるだけで分かるよう工夫し、ほぼ全ての例文に和訳を付けました。もちろん、力試しの問題も用意しています。さらに、各課の冒頭ページに、その課で学習する文法事項を盛り込んだ5～6個の短い文章を掲げました。それらの文章を覚えていけば、自然と文法事項も身につくので、暗唱の試験などに応用されるのも可能だと思います。

アルモニ

Harmonie

渡辺公子 著

音声吹込 Sandrine Soulier

B5 / 64p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-00756-8



- 各課見開き4ページで全12課の構成です。Exercicesでは、その課で習った文法事項の理解度を確認できるような問題をそろえました。また、簡潔にわかりやすくまとめたポイント解説を所々に設けて、学生が間違えやすい文法事項をより理解できるよう工夫を凝らしました。

《CD付》新世紀グラシス ー仏検対応文法演習

GRASYS Nouvelle grammaire systématique du français

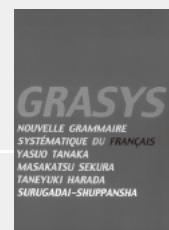
瀬倉正克 / 田中康夫 / 原田種行 著

音声吹込 Janick Magne

B5 / 126p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00750-6

◆基本問題集 B5 / 48p. / 定価（本体300円+税）ISBN978-4-411-01235-7

◆発展問題集 B5 / 48p. / 定価（本体300円+税）ISBN978-4-411-01234-0



- 仏検4級に出題された問題をデータベース化し、それをもとにまったく新しい視点から編纂した文法教科書。文法事項は、初学者向けに1単元1項目で詳しく説明されています。APPENDICEでは4級以上の範囲も解説。本編と完全対応する別売の問題集は、質量ともに充実した内容の演習問題を多数収録しています。基本編と発展編が用意されていますので、時間とレベルに応じて、どちらか一方または両方を使用してください。仏検4級レベルの実力養成に最適の教科書です。

フランス語の基本ルール

—文法のてびき—

Règles élémentaire du français

—manual de grammaire—

鹿島晃一 著

音声吹込 Janick Magne

B5 / 96p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-00754-4



- フランス語の文法を効率よく学べるように、基本事項を整理して簡明にまとめました。大枠において旧来の文法書の内容と方法をふまえていますが、学びやすいようにいろいろ工夫をこらしています。文法事項の説明は、図式を多く用いることで、理解しやすくしました。例文や練習問題に使用する単語は、あくまで基本的なものに制限しました。学習内容を確実に習得してもらうために、平易な練習問題を多数おさめてあります。

《CD, CD-ROM 付》カドラージュ－フランス語文法

CaDRage

熊本哲也 / 辻野稔哉 著

音声吹込 Michaël Ferrier

B5 / 86p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00757-5



33

- フランス語文法の基本事項を、紙面だけでなく、CD-ROM（CD とのハイブリッド盤で、CD のみの使用も可能です）を使って楽しく多角的に学べるようにしました。パソコンで CD-ROM を使えば、目と耳、口と手を使って繰り返し練習ができるので、普段の復習や授業数が少ないクラスの学生の自習により効果を発揮します。

《CD 付》エコー 21

〈180の例文で覚えるフランス語文法〉

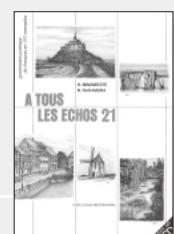
A tous les échos 21

—grammaire pratique du français en 180 exemples—

南館英孝 / 中村典子 著

音声吹込 Gabriel Mehrenberger

B5 / 74p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00751-3



- ことばを実際の使用と切り離さず、「音」を媒体として「例文」を覚える中で、文法事項を習得させることを目指す。授業中に繰り返し音を聴かせ、学習者に真似させる中で例文を覚えさせる。それを通して「文法事項」も生きた姿で（使える形で）身に付けさせようと試みた。基本例文は平易なもの 180 に限定し、文法解説も簡略化し、Exercices も最小限に抑えスリム化した。

アルカンスィエル

Arc-en-ciel

青木謙三 / Cécile Morel 著

音声吹込 Annie Renaudon / Nicolas Ducatel 他

B5 / 64p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-00767-4



- フランス語の初級文法教材。よく使われる動詞に慣れ親しめるように配慮し、綴りの読み方を習得する工夫をほどこしました。例文は会話的表現から文章を読むための表現まで幅広い文に接することができるよう配慮がなされています。

《CD付》フランス語七つの星

Sept étoiles

—grammaire française claire et concise—

照木 健 / 西 陽子 著

音声吹込 Fabienne Guillemin 他

B5 / 60p. / 定価（本体2200円+税）/ ISBN978-4-411-00768-1



- フランス語の道筋を簡略に明快に示したいと七つの課にまとめました。そのねらいは、1. 基本文型を基盤としてフランス語の構成を示すこと、2. CDを活用して、耳からフランス語を導入することで、目と耳の両方からフランス語のシステムを定着させようというものです。昨今のフランス語授業時間の減少を考慮して、直説法現在から複合過去までを目処とし、単純未来、半過去、条件法、接続法などは補遺としてありますので、状況により適宜補ってください。

《CD付》シートで覚えるフランス語入門

—5級・4級仮検ゲット！—

Bouquet de français

石川光一 / 石川弘子 著

音声吹込 Annie Renaudon / Nicolas Blanchard

B5 / 72p. / 定価（本体2300円+税）/ ISBN978-4-411-00772-8



- 全14課、学生の必須アイテム、赤シート採用。
- 各課最初の見開き2ページに Dialogue, Grammaire, Exercices, Expression がミニマムにセットされ、次の2ページには詳しい説明があります。文法の展開は仮検に合わせてあるので、スムーズに仮検5級～3級の準備ができます。

ニヴォー・カトル

—教室で学ぶ仮検4級—

Niveau 4 —préparation d'étude au DAPF en classe

富田正二 著

音声吹込 Hervé Derieppe / Annie Renaudon

B5 / 92p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-00821-3



学生用別売音声 教授用資料

N4

● Unité 1 ~ Unité 9.

- 週に1回の授業として半期で、フランス語検定4級の準備ができるることを念頭において作成した教科書です。仮検4級の問題形式が、筆記問題から聞きとり問題まですべて含まれています。一通りの文法学習（動詞でいうと条件法と接続法の前まで）を修了した学習者が、学んだ基礎知識を仮検に対応できるよう整理しなおすのに役立つと思います。巻末に、仮検の問題形式にあわせた模擬試験を用意しました。

ニヴォー・サンク

—教室で学ぶ仮検5級—

Niveau 5 —préparation d'étude au DAPF en classe

富田正二 著

音声吹込 Hervé Derieppe / Annie Renaudon

B5 / 82p. / 定価（本体1600円+税）/ ISBN978-4-411-00819-0



学生用別売音声 教授用資料

N5

● Unité 1 ~ Unité 20.

- 仮検対策用の参考書はすでに何冊か出版されています。これらは仮検にそなえて自学自習することを念頭において作成されたものです。したがって、仮検準備のための授業で使用するには分量が多すぎるくらいがあります。本書は、週に1コマの授業として半期で終了することを考えてつくりました。仮検5級の試験内容をできるだけ簡潔にまとめてあります。また「絵を使った問題」や「聞きとり問題」は関連する文法項目にそういうように配列しました。

ラ・トゥール (二訂版)

—フランス語初級文法と会話—

La Tour

—Grammaire française de base et conversation—

山口俊洋 / 野津 寛 / Geoffroy de Pontbriand 著

音声吹込 Lena Giunta / Sylvain Detey 他

B5 / 64p. / 定価 (本体2500円+税) / ISBN978-4-411-01491-7



- 本書は、フランス語を初めて勉強する学生を対象に、ABC から接続法まで盛り込んだ、初級用のテキストです。できるだけ多くの学習者の要望に応えられるよう、以下の点を心がけました。 (a) 文法解説は必要最低限にとどめ、実用的な例文を多く取り入れること、(b) 動詞活用や語彙を豊富に盛り込むこと、(c) 会話文を入れること、(d) 発音、筆記、聞き取りの練習問題を充実させること。
- 全 12 課で、各課は (1) 文法 (2) 練習問題 (3) 会話と文法 (4) 練習問題の順に 4 ページで構成されています。語彙や練習問題を取捨選択することで授業ペースを調整することができます。

《CD付》ボンヌ・シャンス！

—楽しく上達フランス語—

Bonne Chance !

中村加津 / 安藤麻貴 / 坂巻康司 / 佐藤久仁子 / 高岡尚子 著

音声吹込 Janick Magne / Philippe Jordy

B5 / 68p. / 定価 (本体2500円+税) / ISBN978-4-411-01108-4



- 大学の第二外国語としてフランス語を学ぶ学生（初級、中級者）に向けて書かれたフランス語教科書。文法を段階的に学んでいく標準的な語学教科書に、文化的な項目を多く付加している点が特徴です。基礎的な口語表現から出発し、最終的には日常会話程度のフランス語を読み、書き、話すことができるよう工夫されています。

《CD付》カトリーヌとパリの四季

Les quatre saisons de Catherine

関 未玲 / 高橋 愛 / 玉田敦子 著

音声吹込 Michel Sagaz 他

B5 / 90p. / 定価 (本体2500円+税) / ISBN978-4-411-01113-8



- 主人公カトリーヌは 22 歳、パリのビジネススクール、エセックの学生です。ルームシェアをすることになった友人、フレデリックと、スタージュ（企業研修）、自動車教習、柔道のレッスンなど、1 年間、様々な初体験をとおして大小のチャレンジを重ねていきます。
- 本教材は、授業での使いやすさを考え、章ごとにバランス良く文法事項を配置。さらに冠詞、複合過去／半過去、人称代名詞など、丁寧な指導を必要とする文法課題については、特別ページで詳しく解説しています。

《CD付》フランス語の音色

Ça sonne bien !

中村敦子 著

音声吹込 Claire Renoul / François Roussel 他

B5 / 64p. / 定価（本体2300円+税）/ ISBN978-4-411-01125-1



- 全20課、各課見開き2ページ構成、文法は接続法現在まで。
- 基礎文法の学習項目は『『基本+アルファ』のフランス語文法』「基本をおさえよう」の文法項目に沿っています。5課ごとに復習、応用として écouter, parler, écrire の練習が用意されており、フランスの地方を紹介する短いテキストで「読む」力の基礎を身につけます。

《CD付》パリ・セズィエム

Paris, seizième

北山研二 / Frank-Arnaud Mehl 著

音声吹込 Frank-Arnaud Mehl / J.-G. Santoni 他

B5 / 98p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-01094-0



37

- Paris, seizièmeは初級授業（週二回、一年間）用で、すばやい日常会話の修得と聞く・書くための実践的な総合教科書です。登場人物・敦のジャボニスム研究によるパリ大学留学、部屋探し、美術館見学、カフェでの一服、アルプス・スキーの楽しいエピソード、また、やさしい文法解説、お決まり会話表現集、瞬時の会話にうれしい語彙集、リアルな対話による文法の復習、聞きとり・書きとり、簡単な和文仮訳、効果的学習法のおまけ付き、仮検対策に効果的。

《CD付》新アン・マルシュ

—フランス語初級文法と会話—

Bon plaisir avec En Marche

阿南婦美代 / Odile Watanabe Mollé 著

音声吹込 Hervé Derieppe / Annie Renaudon

B5 / 80p. / 定価（本体2600円+税）/ ISBN978-4-411-01100-8



- この教科書はフランス語検定試験5級から4級、3級レベルで学習すべき文法事項や表現をレベル順に考慮して作成しています。教科書の前半は文法の規則を理解しながら、聞き取りの力をつけることに重点を置き、後半は文章の内容を理解する力もつけることを目指します。文化的な情報も資料としてできるだけ入れました。各課で扱えない文法事項は付録にまとめましたので、隨時ご利用いただけると思います。

《CD付》プロムナード・アン・フランス

Promenade en français

—communication et grammaire—

佐藤夏生 / Nicolas Gaillard / 白井盛利 / 西野清治 著

音声吹込 Nicolas Gaillard / Bérengère Moindrot 他

B5 / 88p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00814-5



●前半部「実践表現」と後半部「文法理解」に大きく分かれています。学生に実地にフランス語を発話させる、そのコミュニケーションを成立させるための最低限の文法理解をめざしています。

●ディアローグの題材は、すべて日本の学生が日常で語る大学生活、講義、アルバイトなどです。

《CD付》ジューム・クラシック

Je t'aime—Classique

大木 充 / Jean-Noël Bolot 著

音声吹込 Françoise Jean / Philippe Jordy

B5 / 64p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-01071-1



●フランス語で日常生活の基本的なコミュニケーションができるようになることを目標に全体を21課に編集。見開きに ①Dialogue ②Grammaire ③Exercices ④Mise en scèneを組合せてひとつの課をひとコマの授業でできるように工夫しました。

《CD付》新・フェリシタシオン！

Toutes mes félicitations !

久松健一 著

音声吹込 Alexandra Flaminia FIGUIERA / Michel Gonçalves

B5 / 84p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-01123-7



- 全15課、各課4ページ構成、文法は接続法過去まで。
- 仮仮（5級から3級）を柱にかけ、段階を踏んで文章に少しづつなじませ、並行して聞き取りのレベルも一步一步上げていく、こうした着実な学習を実感できる一冊にしました。外国語学習の常道に即した正統派で、文法は接続法まで扱っております。
- 前作の贅肉を削ぎ落とし、加筆すべきは加え、簡明ながら「聞いて書く力のつく」練習問題を積極的に載せました。「巻末単語帳」「ポイント手書き文字」「数詞一覧」「表見返しの動詞展開図」など、工夫は惜しまずに盛りこんであります。

《CD付》オレイユ・タンデュ

OREILLE TENDUE

岩田好司 / 野母倫子 / **Bernard Torres** 著

音声吹込

Barnard Torres 他

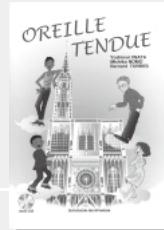
B5 / 116p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-01102-2



付属CD



教授用資料



- この教材はフランス語入門書として、フランス語での初步的なコミュニケーション力と、そのための文法を身につけることを目標としています。授業は学習者主体で、発表する、報告する、話し合うなどのコミュニケーション行為を通じて、フランス語によるコミュニケーション能力を身につけるばかりでなく、社会的技能の修得もめざします。表現することばかりでなく、傾聴も大切にします。週2回1年間の学習を想定していますが、その半分でも可能です。

《CD付》ブリーズ・グラス

Brise-Glace

正田靖子 著

音声吹込

Ludovic Waltefaugle / Sandrine Soulier 他

B5 / 82p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-01092-6



付属CD



教授用資料



39

- 全体は12課からなり、ケベックの日常生活を素材に、初級文法を自然に身につけ、同時にフランス語圏文化にも興味がわくように編まれた教科書です。初級文法と会話を習得する1年次のみならず、基本文法を復習しながら読解力を養成する2年次の教材としても利用できるように配慮しています。

《CD付》フランス語はたのしい！1・2

C'est sympa, le français ! Tome 1 · Tome 2

Janick Magne / 田中成和 / 渡辺隆司 著

音声吹込

Janick Magne / M.-D. Margulies

1 B5 / 68p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-01095-7

2 B5 / 48p. / 定価（本体2200円+税）/ ISBN978-4-411-01096-4



付属CD



教授用資料



- セメスター制に対応して、初心者が学ぶべき内容を2分冊にしました。2冊を1年の前後期で終えることは十分可能です。ゆっくり進みたいなら、1年生で1冊目、2年生で2冊目を使用することもできるでしょう。各課、見開き2頁に文法と練習問題を配置したため、学習の成果がすぐに確認できます。たのしくフランス語が学べるように、1冊目には会話、2冊目にはフランス文化の紹介文も加えました。

フランス語構文練習帳

Cahier d'exercices de la syntaxe française

辻部亮子 著



教授用資料

B5 / 64p. / 定価（本体1700円+税）/ ISBN978-4-411-01346-0

フランス語構文練習帳

Cahier d'exercices de la syntaxe française

辻部
亮子著

教授用資料

- イラストで表された約100語の基本語彙を、さまざまな例文に代入しながら全文を書き（言い）換えていくという、シンプルでユニークなフランス語練習問題集。名詞の操作、形容詞の操作、代名詞の操作、動詞の操作という四つのチャプターから構成され、各々の品詞が要求するさまざまな変化を体系的に、かつ作文という実践のなかで着実に習得できるよう工夫されています。

新世紀グラシス

基本問題集 GRASYS —Exercices élémentaires

発展問題集 GRASYS —Exercices intermédiaires

瀬倉正克 / 田中康夫 / 原田種行 著

基本問題集 B5 / 48p. / 定価（本体300円+税）/ ISBN978-4-411-01235-7

発展問題集 B5 / 48p. / 定価（本体300円+税）/ ISBN978-4-411-01234-0

EXERCICES
ÉLÉMENTAIRES

GRASYS

NOUVELLE GRAMMAIRE
SYSTÉMATIQUE DU FRANÇAIS
YASUO TANAKA
MASAHARU SEKURA
TANEYUKI HARADA
SUNIGADAI-SHUPPANSHA

- 初級文法教科書『新世紀グラシス』に完全対応した問題集。仮検4級の問題文のデータベースに基づいて作成。単元別に編集してあるので、他の教科書との併用や、夏・冬季休暇中の宿題としても使用できます。基本問題集と発展問題集との問題の重複はありません。『新世紀グラシス』のAPPENDICEで扱っている4級以上の範囲は、発展問題集に収められています。

フランス語作文の基礎

Pour s'habituer à écrire en français

—premier degré—

福井芳男 / 中井珠子 著

A5 / 64p. / 定価（本体950円+税）/ ISBN978-4-411-01152-7

POUR S'HABITUER
À ÉCRIRE EN FRANÇAIS
PREMIER DEGRÉ

YOSHIO FUJII
TAMAKO KASHIKA



教授用資料

Original Reproductio

- 近年フランス語教育法の考え方も少しずつ変わってきています。特に初級の段階で、ことばのメカニズムを重視しすぎていなかったかという反省をふまえて作文の教科書を編みました。語彙の重要さ、文化的知識の初級段階における重要性に心を用い、今までのやり方（メカニズム、統辞法の重視）との結合を、生かしてみようとしたものです。

フランス語の作文 一複文の理解

Pour s'habituer à écrire en français

—second degré—

福井芳男 / 中井珠子 / 田辺保子 著

A5 / 48p. / 定価（本体900円+税）/ ISBN978-4-411-01153-4

POUR S'HABITUER
À ÉCRIRE EN FRANÇAIS
SECOND DEGRÉ

YOSHIO FUJII
TAMAKO KASHIKA
YOSHIO FUJII



教授用資料

Original Reproductio

- 『フランス語作文の基礎』で基本的な構文、およびやさしい単語の使い方に慣れた後をうけ、型の展開、従属節を中心とした複文の型などの練習を目的とし、語学練習でも、少しずつ抽象的な語をからませ、成句を導入し、構文感覚、語感などを養います。この作文練習により、文法の復習、発表能力などの養成ばかりか、読解ですばやく文の筋道をとらえる力につける助けとなるでしょう。

ア・ラ・リーニュ

A la ligne

塩谷真由美 / Louise Gonthier-Hosoï 著

B5 / 80p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01166-4

A LA LIGNE

YOSHIO FUJII
HARUAKI SHIYAMA
Louise Gonthier-Hosoï



教授用資料

Original Reproductio

- この「作文」の教科書には「和文仏訳」がありません。ゲーム的要素あふれるバラエティ豊かな練習問題は日本語からの直訳による発想から「フランス語モード」への移行の手段を与え、課の終わりには学生自身によるプロダクションへと導きます。シンプルで短いテキストからより複雑な文章が学生自身の言葉で書けるよう配慮しています。フランス語のしくみについてじっくり考える授業では学生はたえず積極的な参加をうながされ、自然とやる気も刺激されるはずです。

新フランス語作文実習 I (2訂版)

Exercices de français par l'écrit I

— nouvelle nouvelle édition —

中村栄子 著

A5 / 51p. / 定価（本体1100円+税）/ ISBN978-4-411-01167-1



- 初版の長所を生かし、改善を加えた新版。初級終了程度の基本的な文法と語彙とフランス語特有の言いまわしを駆使する力だめしの問題集です。ワープロなどの新語や合宿、アルバイトなど日本人学生特有の語彙を多く組み込んであります。仏訳のときに犯しやすい誤りを強調した解説と文例を各課の初めにそえました。

新フランス語作文実習 II

Exercices de français par l'écrit II

— nouvelle édition —

中村栄子 著

A5 / 56p. / 定価（本体1200円+税）/ ISBN978-4-411-01164-0



- 初級テーマをある程度こなせる学生に照準を合わせ、表現力の養成に重点を置き、よく使われる locutions や, mots grammaticaux をまんべんなく使用するよう心がけました。最近の「情報化」は新しい語彙を生み、伝達方法は、活字中心から、音声とイメージ中心に移りました。言語教育も、書き言葉から話し言葉に重心を移し、文語的表現はすっかり敬遠されるようになりました。そういう言語環境の変化に即して作文の問題を一新してみました。

大学生のためのフランス語

—文から文章へ、模倣から創造へ、読解から表現へ—

Le français universitaire —De la phrase au texte,
de la lecture à l'écriture, de l'imitation à la création—

高垣由美 著

音声吹込 Christian Bouthier

A5 / 72p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01332-3



- 主として2年次用の総合教材として以下のような特徴をもっています。

- ① 単文だけではなく文章を作れるように文章構成のルールを解説。② 読むことと書くことを結びつける作業。③ 大学生にふさわしい内容の、様々なジャンルの読み物。④ 易から難へと段階的に学習内容を配列。⑤ 様々な形式の練習問題。
- まず模範とすべき文章モデルを読み、次に解説で要点をつかみます。さらに練習問題をやることでポイントへの理解を深め、和文仏訳で構文を覚えます。最後にモデルを模倣しながら文章を書きます。

仏作文入門—基礎編 (改訂版)

Du japonais au français —cours élémentaire—

福井芳男 / 丸山圭三郎 著

音声吹込 Nicole Moja / Nicolas Bataille

A5 / 56p. / 定価 (本体880円+税) / ISBN978-4-411-01154-1



カセットテープ 教授用資料

du japonais
au français
cours élémentaire

YOSHIO FUJII
KEIZABURO MARUYAMA
nouvelles éditions

- 自己発表能力の養成という目的で、文法の説明と、その問題を仏訳するだけに終るようなシステムを排し、重要な構文を中心に、多く書いてみること、フランス語の仕組みをはっきりと把握させようとしました。単語のニュアンスをつかまえさせるのに独特の工夫をこらしました。単文のみを扱い、1年生後期には使えるように配慮しました。

川村ふらんす語作文 (3訂版)

Le français par le thème

—édition renouvelée—

川村克己 著

音声吹込 Sylvie Gillet

A5 / 98p. / 定価 (本体1200円+税) / ISBN978-4-411-01151-0

LE FRANÇAIS
PAR LE THÈME



カセットテープ 教授用資料

- 和文仏訳を軸にして、フランス語の初步を習得することを目的とします。平易な文章をフランス語で書くことにより、学習者の積極的な姿勢が引き出され、基本的な文法事項や構文も早く身につくでしょう。発音も繰り返し練習するようにし、また語彙をふやすための工夫もしてあり、会話への道も開けるでしょうし、レクチャールへの道も開けるでしょう。

フランス語作文 —ディクテから小論文へ—

La composition française

Hélène Hamana / 浜名優美 著

音声吹込 Sylvie Gillet

B5変 / 57p. / 定価 (本体980円+税) / ISBN978-4-411-01161-9



- 全体は三部構成になっています。
- 第一部—ディクテ A には短く、やさしい文章が、B には少し長めの、また語彙、表現などもややむずかしい文章が収めてあり、A はカセットテープだけを聞いて書き取り練習をします。B は単語の意味などを調べたうえでカセットテープを聞いて書き取り練習をします。
- 第二部—レジュメは、指定の語数に要約する練習をし、したがって、少しまとめた内容の文章を書く練習です。第三部—課題作文 小論文の構成の仕方を学びます。

新中級フランス文法

Cours moyen et pratique de grammaire française

山田秀男 著

A5 / 92p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01190-9



- 初級文法を一通り終えた段階で、初級文法では時間の制約などから十分に取り扱うことができなくなりがちな事項をしづり、学生諸君の弱点を比較的詳細に学ばせることにより、文法力を高めようという意図のもとに作られた教材。条件法、接続法から冠詞までをとりあげ、それらをかなり詳しくとり扱い、各課に19世紀と20世紀の作家からとったversionをついた。

《CD付》オン・ナヴァンス！

On avance !

阿南婦美代 / Odile Watanabe Mollé 著

音声吹込 | Janick Magne / Philippe Jordy

B5 / 78p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-01188-6



- 2年次用の教材として、以下のような特色を持っています。
 - 1) テキストの話題は幅広くし、新聞や雑誌の記事などを取り入れた。
 - 2) 苦手と思われる聞きとり・書きとりの力をつけさせる工夫をした。
 - 3) 練習問題に絵を見ながら文章を書く練習や、やさしいゲームやクイズを取り入れた。
- フランス語の総合的な力をつけ、仮検やDELFなどにも挑戦しようという学生達のことも考えて作った教材です。

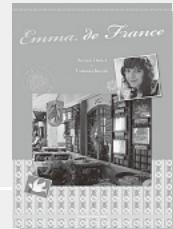
エマのフランス

Emma de France

Noémie Daniel / 黒木朋興 著

音声吹込 Patrice Leroy / Sublime

B5 / 80p. / 定価（本体2000円+税）/ ISBN978-4-411-01345-3



- 全17課+Annexe. 各課4ページ構成.
- 今フランスに住んでいる20代のフランス人女性が執筆しています。フランス語が分かりかけてきたかな、という中級レベルの学習者が、更にフランス語の理解を深め、フランスの若者の生活や日本に対する印象などを知りながら学べる一冊です。

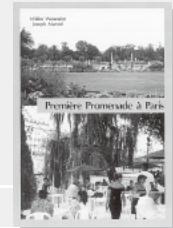
初めてのパリへの旅

Première Promenade à Paris

渡辺美紀子 / Joseph Mancel 著

音声吹込 Sandrine Soulier / Simon Tuchais

B5 / 64p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01335-4



- 一年間フランス語を学んだ学生を対象に、最初のパリの旅行では是非見てほしい名所に親しみながら比較的容易な会話体の文章でフランス語の話し方や読解力を身につけることを目指す中級教科書。簡単な文章を読むにもすぐ必要になる文法事項の復習、フランスの歴史的成り立ちやパリの輪郭を物語るやさしい小文も加えた。まだあまり知られていないパリの新しい公園や遊歩道も紹介し、さらに美しい緑園都市へと変貌し続ける最近のパリの姿にも触れている。

《CD付》初めてのフランス旅行 1・2

Premier voyage en France 1・2

大木 充 / Georgette Kawai-Charnay 著

音声吹込 Georgette Kawai-Charnay 他

1 B5 / 48p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-00916-6

2 B5 / 48p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-00918-0



- ★セメスター制に対応！ 聞き取りと簡単な作文をしながら、旅行会話がマスターできます。全体は13課、1回の授業でひとつの課を終えることができます。
- 各課の構成：スケッチ1「あっているのはどっち？」（スケッチの内容に関する聞き取り問題）、「さあ、言ってみよう1」（旅行で使う簡単なパターンを用いて文を作る）スケッチ2「さあ、言ってみよう2」（旅行で使う簡単なパターンを用いて文を作る）、「要約してみよう」（聞いて、スケッチの要約を完成する問題）

初級文法で読むフランス事情

Lecture de base instructive : de tout pour tous

井上美穂 / Odile Watanabe Mollé 著

音声吹込 Vincent Durrenberger

B5 / 54p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01342-2



- 初級文法の文法項目の進度に合わせ、既習の文法項目のみを使って文章が書かれています。テキストを読むことによって、今まで知らなかったフランスに関する情報を得ることができ、学習者の興味を引きつけるように工夫しました。
- 【全10タイトル】フランス語圏の国々、ガリレオ、国境なき医師団、映画とブランド ほか

《CD付》続・小さなコント

— 読解から伝達へのコミュニケーション読本 —

Petits Contes II — Lecture et Communication —

Liliane Lattanzio / 村松定史 著

音声吹込 Liliane Lattanzio

B5 / 64p. / 定価（本体2500円+税）/ ISBN978-4-411-00922-7



- 全14課で7編のコントをおさめました。少ない語数で繰り返しの多い易しい文章です。
- 各課4ページ構成で、最初の見開き2ページのコントの左右には熟語と動詞の注がついています。avoirとêtre以外の不定詞はすべて示し、巻末の活用表番号を付しました。続くページは文法説明と練習問題です。

《CD付》クレ — 仏検成功のカギ —

CLEF — Comprendre, Lire, Ecrire le Français —

高橋秀雄 / Serge Giunta / Béatrice Delègue 著

音声吹込 Béatrice Delègue / J.-C. Veyssiére 他

B5 / 78p. / 定価（本体2600円+税）/ ISBN978-4-411-01324-8



- 『CLEF』は、フランス人の生活・文化・歴史を興味深く紹介した比較的短いテキストを中心とする、初級・中級学習者向けの読本教科書です。
- 主要な目標は、初級文法を終えたみなさんの無理なく、書かれたテキストの理解、長文の発音、フランス語作文へと導きます。仏検の4級、3級、あるいは2級の受験を準備しているみなさんの、聞き取り、書き取りに役立つように、練習問題に工夫をこらしました。

やさしいペローの童話

Charles Perrault : *Contes de Perrault très faciles*

江口 清 編 / 石崎晴己 注

音声吹込

Marc-Daniel Marguliès



音声DL

B6 / 80p. / 定価（本体1068円+税）/ ISBN978-4-411-01425-2

Contes
de
Perrault
très
faciles
Charles Perrault

- やさしくリライトしたのですが、原作の香気が失われることなく、文法的にも平易に書かれ初級文法を終えた学生の格好の教材となっています。注はかなり易しい熟語や表現にも脚注を付し、文法事項のまとめ、動詞の逆引を添えました。『La Belle au bois dormant, La Barbe-Bleue, Le Petit Poucet, Cendrillon, Le Chat botté, Le Petit Chaperon rouge, Les Fées.』の7点を収録しています。

美女と野獣

Mme de Beaumont : *La Belle et la Bête*

鈴木 豊 / 田辺武光 / 平井 裕 編

B6 / 77p. / 定価（本体951円+税）/ ISBN978-4-411-01418-4



- 『Le Magasin des Enfants』のなかからもっとも名高い『La Belle et la Bête』をはじめ4篇の作品を抜粋しました。文中には動詞のほとんどの時制、とくに現代文では少ない接続法もしばしば用いられているので、初等文法を終わったばかりの学生諸君には好適な教材でしょう。

休み時間のニコラ

Jean-Jacques Sempé et René Goscinny :
Les Récrés du petit Nicolas

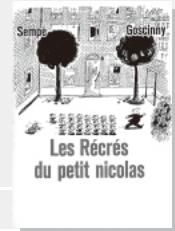
窪川英水 編

音声吹込 Christine Rovin-Sato



音声DL

B6 / 56p. / 定価（本体880円+税）/ ISBN978-4-411-01406-1



- Goscinny のテキストに Sempé が画をつけた『Les Récrés du petits Nicolas』(Denoël 1961) から5編を選び、注をつけたものです。Goscinny のくだけた話しことば（langue parlée）のスタイルを楽しみながら学んでください。また擬声語（onomatopée）が多く出ているのも、このテキストの特徴です。

ソフィーのいたずら

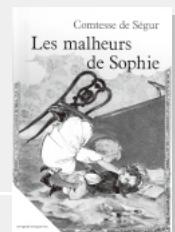
Comtesse de Ségur : Les malheurs de Sophie

東 宏治 / 西田 稔 / 常信方宏 編

音声吹込 Florence M.-Ogawa



B5 / 64p. / 定価（本体1437円+税）/ ISBN978-4-411-01422-1



- 作者セギュール夫人は、19世紀フランスの童話作家で、子どもたちの生活を子どもたち自身の視点から生き生きと描き出しました。もともと子どもを〈小さな大人〉として扱い、つねに教化、教育される対象として見ていたフランスにおいて、はじめて本格的な児童文学の基礎を築いた人物として再評価されています。孫のエリザベートのために書かれたものです。

禿げねずみおじさんのお話

Roger Rudigoz : Les Contes de la Souris chauve

下川 茂 編

音声吹込 Jean-Claude Veyssiére



A5 / 67p. / 定価（本体1553円+税）/ ISBN978-4-411-01423-8



- Roger Rudigoz は、ドーフィネ地方出身の作家。本書は子供向きに書かれた短編物語集ですが、様々な言葉の技巧が凝らされており、大人でも十分に楽しめる読物になっています。詩的な幻想性の濃い作品もあり、作者の感受性の豊かさを感じさせます。Philippe Dumas（南仏出身の絵本作家）の挿絵は、これらの特徴をよくとらえたもので、テキストをみごとに補っています。
- 卷末に注をつけ、さらに脚注の形で、すべての動詞の初出の活用形から不定詞を指示しました。

パパ熱演す！

Pierre Louki : *Papa brûle les planches*

下川 茂 編

音声吹込 | Jean-Claude Veyssière

A5 / 101p. / 定価（本体1200円+税）/ ISBN978-4-411-01421-4



カセットテープ



- Bordas 社の青少年向け読物シリーズ『Aux quatre coins du temps』の一冊『Papa brûle les planches』に注をつけたもの。「ぼくのパパは変りもの」からその後の一家の物語で、語り手も同じ息子だが、個々のエピソードのファンタジーの度合が高まっており、前作から引続いて登場する人物や動物たちもより生き生きと活躍して、読者を楽しませてくれます。巻末の注では、文法的事項のほかに必要な場合は登場人物についての説明を加えました。

ぼくのパパは変りもの

Pierre Louki : *Un papa pas possible*

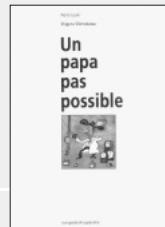
下川 茂 編

音声吹込 | Jean-Claude Veyssière

A5 / 92p. / 定価（本体1100円+税）/ ISBN978-4-411-01407-8



カセットテープ



- Bordas 社の青少年向け読物『Aux quatre coins du temps』の一冊に注をつけたもの。時計職人の父親が、時計屋を経けながら俳優修業にはげみ、ついにプロの俳優となるまでを、主人公である小学生の息子の目から、様々なエピソードを交えて物語ったもので、Louki の作品はファンタジーと痛切なイロニーの要素が加わり、大人の鑑賞にも十分耐えうるものです。

ムスティクと青ひげおじさん

Paul Guth : *MOUSTIQUE et Barbe-Bleue*

川村克己 編

音声吹込 | Noëlle Fukui

B6 / 51p. / 定価（本体600円+税）/ ISBN978-4-411-01402-3



カセットテープ



- 青ひげと綽名される叔父さんの独り住んでいるお城が、実はオートメ化された原子力センターであったという、愉快なお話です。平易で明快なフランス語で書かれ、ユーモアにあふれる文章に、思わずひきこまれて読み進みたくなる物語。

千一夜物語

Les Contes des mille et une nuits

坪井 一 編

A5 / 64p. / 定価（本体750円+税）/ ISBN978-4-411-01433-7



- 「千一夜物語」からフランスの少年少女向きに書き改められた『Aladin et la lampe merveilleuse』『Ali Baba et les quarante voleurs』『Le Prince Azim』の三編をとり、見開き頁に動詞の不定詞、難解な形容詞の男性形、熟語等を詳細に注を加えました。

二人のクラウス

Andersen : Le Grand Claus et le Petit Claus

宮治弘之 編

B6 / 30p. / 定価（本体300円+税）/ ISBN978-4-411-01416-0



- 仮訳されたアンデルセン全集の中から、比較的やさしく、しかも辛辣な諷刺の利いた筋があり、大人が読んでも面白い童話を選びました。貧乏な「小さなクラウス」が思わず金儲けをしたために、自分を軽蔑していた欲張りの「大きなクラウス」を逆に翻弄する話です。

ビールをのむおうむ

T. W. Knight : Le Perroquet

麻生宗由 編

音声吹込 Nicole Siizu

B6 / 52p. / 定価（本体800円+税）/ ISBN978-4-411-01620-1



カセットテープ



- 初級文法を終えたばかりの学生に、中級作品を読む前の準備体操となるように編まれたのが本書です。注解は本文の対ページに入れ、また英語と対比した方がわかりやすいと思われる語については、英語の注を付しました。表題の他に、5つの短編を含みます。

やさしい小話集

Contes faciles pour les débutants

小泉清明 編

B6 / 54p. / 定価（本体951円+税）/ ISBN978-4-411-01621-8



- フランス語文法の前半を一通り学んだ学習者を対象に、平易な単語で綴られたごく短い小話集。不規則動詞はすべて原形を示し、注もかなり詳しくつけたので講読宿題用にも利用できます。また巻末に本文で用いられた単語の仏英対照の語彙集を付けました。

七賢人の物語

Hugo Giduz et Urban T. Holmes :
Les contes des sept sages

長谷川 洋 編

A5 / 98p. / 定価（本体1359円+税）/ ISBN978-4-411-01427-6



- ローマの王子マルクは父王の迎えた新しい妻の讒言にあって生死の瀕戸際に立たされるが、ゆえあって7日の間は口を利くことができない。王子の裁きを引き延ばすべく、七人の賢者は毎日ひとりずつ国王の前にまかりでて、教訓を含んだ物語を語って聞かせることにした…『ゲスター・ロマノールム』と並んで有名な中世の説話集『ローマ七賢人物語』を基に、中世文学学者と仏語学者の連携によって編まれたユニークなFrench readerの日本版。基礎語彙による平易で漸進的な本文に見開きで注を付し、さらに文中の動詞の不定法を示しました。

アンフォ vol. 5

—フランス語でニュースを読む—

Infos vol. 5 —lire l'actualité en français—

井上美穂 / Florence Yoko Sudre 著

音声吹込

Vincent Durrenberger

A5 / 68p. / 定価（本体1600円+税）/ ISBN978-4-411-01353-8



- 全15課、各課4ページ構成。
- 文法問題では、初級向け教科書の Infos junior との連携を意識し、複合過去と半過去の使い分けから学習が始まります。
- 【掲載タイトル】モン＝サン＝ミッシェル 世紀の大潮／チュニジアの過去と現在／レッドブル税／サロン・デュ・ショコラ／エッフェル塔の著作権／ワーテルローの戦い二百周年／カレーのジャングル ほか

アンフォ vol. 4

—フランス語でニュースを読む—

Infos vol. 4 —lire l'actualité en français—

井上美穂 / Fabienne Guillemin 著

音声吹込

Vincent Durrenberger

A5 / 84p. / 定価（本体1600円+税）/ ISBN978-4-411-01347-7



- 読解力につけるのがこの教科書の目的ですが、文法問題、読解問題ともに改良を重ね、工夫しました。
- 【掲載タイトル】コーヒーのおともにスペキュロス・クッキーはいかが？／ベルギーにおける言語の争い／ステーキ・フライドポテトぞえ、フランスの国民食／サッカーとビデオ判定 ほか

アンフォ vol. 1 (改訂版)

—フランス語でニュースを読む—

Infos vol. 1 —lire l'actualité en français, nouvelle édition—

井上美穂 / Fabienne Guillemin 著

音声吹込

Vincent Durrenberger

A5 / 88p. / 定価（本体1600円+税）/ ISBN978-4-411-01344-6



- Infos vol. 1 に大幅な変更を加えた改訂版で、18課から成っています。18課の各テーマは Infos vol. 1 と同一で、時事の話題です。各課4ページの最初の2ページは、フランス語のテキストです。3ページ目には文法解説と練習問題があり、複合過去や受動態などの学習ができるようにしました。4ページ目では、本文テキストから必要な語彙を自分で見つけ出して和文訳を行います。
- 【掲載タイトル】パンは進化する／新幹線とTGV／ベルサイユ宮殿／フランスは原子力にかける／BSEとホルモン牛／チョコレート戦争 ほか

映画 — フランスの鏡

MIROIRS FRANÇAIS —langue, société et cinéma—

Jean-Marc Raynal / 黒川 学 著



B5 / 95p. / 定価（本体1900円+税）/ ISBN978-4-411-01326-2

- 映画批評家でヴィデオ作家でもある筆者（J.-M. Raynal）が、ヌーヴェル・ヴァーグ以降もっとも重要な作品10本を選んで、監督と作品を紹介・解説した書き下ろしです。フランス映画への水先案内であると同時に、映画をフランスの社会、歴史、文化の証言として語る興味つきないものです。扱われているのは次の10作品です。『大人は判ってくれない』（トリュフォー）、『トリコロール：青の愛』（キエシロフスキ）、『木と市長と文化会館』（ロメール）、『銀河』（ブニュエル）、『アルファヴィル』（ゴダール）、『哀しみと憐れみ』（オフルス）、『二十四時間の情事』（レネ）、『ジャンヌ・ダルク裁判』（ブレッソン）、『オトン』（ストローブ＝ユイレ）、『オルフェの遺言』（コクトー）。

現代フランスのミニ・スケッチ（改訂版）

—その社会、政治、経済の諸相—

Quelques aperçus actuels sur la vie française

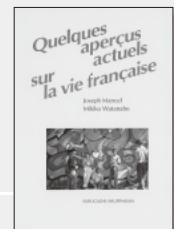
Joseph Mancel / 渡辺美紀子 著

音声吹込 Sylvie Gillet / Christian Bouthier



カセットテープ

B5 / 81p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01322-4



53

- 経済、政治、商学部の学生を意識して書かれました。新聞を読む程度の平易な、会話体のフランス語で、学生が関心を持つと思われる現代フランスの政治、経済、社会の一端に触れたいと願ったからです。
- 簡単な日本語の解説が、内容の理解を助け、フランスという国に関心を持つ一助になってくれれば幸いです。学生の関心に応じて、どの章から始めても構いません。簡単な文法復習のための問題がついています。

日本 一折々の生活—

La vie au Japon

田辺保子 著

音声吹込 Yves Bocart



カセットテープ 教授用資料

B5 / 63p. / 定価（本体1600円+税）/ ISBN978-4-411-01317-0



- 「日本」をテーマに、春夏秋冬、各季節ごとの日本での代表的な行事を、10課にわたって取り上げ、紹介しています。国際化がすすんでいる現在、外国人と接する機会が多くなり、日本について尋ねられることもたびたびあるでしょう。日本固有の物を説明する場合、どのように説明したらよいかを、簡潔な表現でまとめてあります。フランスなどで語学研修等に参加した際の、exposéにも参考になるでしょう。同じ時季にフランスではどのような生活が営まれ、どのような行事があるかも、囲み記事で取り上げました。（在庫僅少）

自然が危ない！

Evelyne Lallemand : *La Nature en Danger*

中島公子 編



B5 / 76p. / 定価（本体1600円+税）/ ISBN978-4-411-01318-7

- 今日、もっとも切実な問題であるにも拘わらず、「地球」について、「環境」や「自然」について、われわれは何を、どのくらい知っているのでしょうか。1990年にイギリスで製作された絵本のフランス語版から、28項目の本文に注を付し、イラスト、コラムを交えて、1項目を見開き2頁ずつに編集しました。文章は平易、初級文法を終えた学生なら、理系に限らず、興味深く読みこなせるでしょう。

フランスの祝祭日

La France en Fêtes

Hélène Hamana 著



カセットテープ



音声吹込 Janick Magne

A5 / 48p. / 定価（本体1165円+税）/ ISBN978-4-411-01305-7

- フランス語を学ぶ学生が、フランスの伝統と文化の起源を知るためのガイドとなるように編まれました。フランスの祝日は宗教的な祭日と国家的な宗教色のないものに分れます、その両方をとりあげ、どの章からでも読めるようにしてあります。主な項目としては Saint Nicolas, Noël, La Saint Sylvestre et l'Epiphanie, Le Carnaval, La Chandeleur et Saint Valentin, Le Premier Avril, Pâques, Le Premier Mai, La Saint Jean, etc.

ヴァリエテ

Variété

井上 正 / 白井盛利 / 萩原茂久 著



カセットテープ



音声吹込 Janick Magne

B5 / 56p. / 定価（本体1456円+税）/ ISBN978-4-411-01311-8

- 中級の前期半年間で学ぶための講読用テキストとして編まれました。一般性の強いガイド的文章から始まり、文学、広告などの実用文、報道文などの時事文に至るまで、多様な分野から12課分を集め、本文と注とを見開き2頁のなかに収めました。

ポン・ヌフ ー中級レベル50の鍵ー

PONT NEUF

久松健一 / Pascale Mangematin 著

音声吹込

Pascale Mangematin / Christian Bouthier

B5 / 64p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01325-5



カセットテープ 教授用資料



- 特色は、①例文から重要な語彙を拾いあげ、初級の文法・語法をチェックしながら、さらなるフランス語の強化（文法・構文・表現力）をはかり、自然にフランス語の長文になじめる工夫を凝らした点、②内容理解、聞き取り、そして応用文からなる練習問題を付することで、多角的な語学力の育成をはかった点にあります。あわせて、③抽象的に初級・中級・上級と展開するのではなく、例文、ならびに練習問題を作成する前提に仮検3級、2級ならびに準1級を意識している点です。

スファンクス ー2年目のフランス語ー

Sphinx

松浪未知世 著

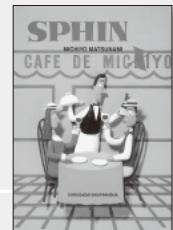
音声吹込

Sylvie Gillet / Jean-Michel Bardin

B5 / 56p. / 定価（本体1600円+税）/ ISBN978-4-411-01187-9



カセットテープ 教授用資料



55

- フランス語2年目の学習者が対象です。文章は比較的易しいものから、かなり骨のあるものまで揃えました。単にフランス語の文章を読むだけではなく、「実際にフランス語を書いてみながら読む」という点にこだわり、遊びの要素を取り入れて作りました。綴りと発音との関係の再確認から始めて、代名詞、代名動詞、複合過去、過去分詞、条件法、接続法といった実際の運用上で学生諸君がまごつく部分を重点的に取り上げました。

パリのバルコニーから（新装版）

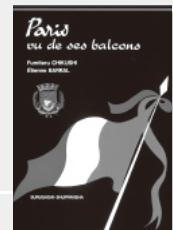
Paris vu de ses balcons

筑紫文耀 / Etienne Barral 著

音声吹込

Sylvie Gillet

A5 / 96p. / 定価（本体2000円+税）/ ISBN978-4-411-01290-6



- パリ市内は発祥の地シテ島を中心としてカタツムリのように渦巻状に20区に区分けされ、新旧の美しい建物と自然の緑がバランスよく配されています。石畳の小径、セーヌ川、栄光と苦悩の歴史がいまなお息づいている街、パリ。若者と芸術家の集うパリ20区の魅力的な街々を舞台に、フランス語の旅を楽しむ初・中級向き読み物です。

ジャンヌ・ダルク

Danielle Netter : Jeanne d'Arc

稻葉延子 / 西部由里子 編

音声吹込

Danielle Netter



カセットテープ

A5 / 72p. / 定価（本体1456円+税）/ ISBN978-4-411-01424-5



- Collection histoire / poche の «Jeanne d'Arc» が底本。Danielle Netter は、自ら劇作や演出も手がけているフランスの舞台女優。数々の芝居でジャンヌ役を演じつつ、ジャンヌの生涯を一冊の本に著しました。

フランス・ワインの旅

GEO : La France des vignobles

内海利朗 / 高遠弘美 編

A5 / 64p. / 定価（本体1700円+税）/ ISBN978-4-411-01316-3



- フランス語を通じてフランス文化の側面を知りたいと思っていらっしゃる方々のために、また、フランス語を学ぶ学習者にフランス文化の根底を支えるワインのさまざまな面を知ってもらうためにつくりされました。
- この教科書を通じて、ワイン通になったら、どうかあとは実際にワインを飲む愉しみをひろげていって下さい。これを機会にフランスの地理や歴史にも興味をもっていただきたいと思います。

《CD付》ワインの話

20 / 20

伊藤幸次 / Serge Giunta / Béatrice Delègue 著

音声吹込

Béatrice Delègue / J.-C. Veyssiére 他



付属CD

教授用資料

B5 / 74p. / 定価（本体2600円+税）/ ISBN978-4-411-01321-7



- フランスの重要な文化遺産の一つであるワインについてさまざまなエピソードを集めながら、基本的なワイン学入門ができます。本文はやさしい中級程度で、内容についての設問や、本文のパターンを利用した作文の練習問題をつけ、コミュニケーションを重視した授業ができるよう工夫しました。豊富な写真資料のほか、ワインを楽しみながら歌う民謡なども収録してあります。特殊な語彙を含むため単語集をつけました。

フランス語表現宝典・第1集

Sylvie Weil / Louise Rameau :
Trésors des expressions françaises (I)

中川信吾 / 原田佳彦 編

音声吹込 Thierry Maré

A5 / 80p. / 定価 (本体1200円+税) / ISBN978-4-411-01288-3



- フランス語の語彙や表現を豊かにしている〈いい回し〉には聖書、ギリシャ・ローマ神話、数々の古典、歴史上の出来事に由来するものが多く、本書はその由来を、やさしいエスプリに富んだフランス語で説明したものです。その中から特に我々にも親しい〈表現〉を選んでみました。学生諸君はこのテキストによってフランス語の表現を学ぶと同時にフランス文化の基盤をも知ることができるでしょう。注は見開きのページに固有名詞を主に説明しました。

フランス語表現宝典・第2集

Sylvie Weil / Louis Rameau :
Trésors des expressions françaises (II)

中川信吾 / 原田佳彦 編

音声吹込 Thierry Maré

A5 / 80p. / 定価 (本体1359円+税) / ISBN978-4-411-01300-2



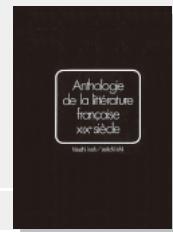
- 幸いにして好評を得た『フランス語表現宝典』の第2集、スペースの関係で第1集に入れることのできなかった〈表現〉を収録しました。フランス語の〈成句的表現〉はフランス文化のエッセンスです。注は第1集同様、見開きのページに固有名詞を中心に、条件法、接続法などにも説明を加えました。

フランス文学読本 19世紀

Anthologie de la littérature française
(XIX^e siècle)

稻生 永 / 石井晴一 編

A5 / 145p. / 定価 (本体1262円+税) / ISBN978-4-411-01283-8



- フランス文学の流れを全体的に把握することを目的として編集された中世より20世紀にいたる基本的文献の中からそれぞれの時代・ジャンル・作家の特色を示すような断章の原文を選び出してあります。フランス文学史概史の副読本、各世紀別文学研究、講読あるいはExplication de textesなどの教材としても利用できます。

パリの恋人たち

—ペール・ラシェーズに眠るふたり—

ROMI : Amoureux de Paris

高遠弘美 編

音声吹込 Philippe Jordy

A5 / 78p. / 定価（本体1359円+税）/ ISBN978-4-411-01308-8



- パリの名所を舞台に繰り広げられた歴史的に有名な恋愛を中心とし、そこにパリの歴史と地理の変遷を折りませた小粋なエッセイ。今回はAbélardとHéloïse（Notre-Dame）の物語、MussetとAimée d'Alton（La Madeleine）の恋物語二編をとりあげました。注は単に語学的なものに限らず、パリの観光という視点からも興味深いものになるように努めました。

フランス映画史

Conquête du cinéma

大久保敏彦 他 編著



A5 / 44p. / 定価（本体800円+税）/ ISBN978-4-411-01334-7

- すぐれた映画史の研究家Georges Sadoulの「Conquête du Cinéma」は、一般向きに読みやすい平易な文章で書かれていて、それでいて映画史の重要なポイントはすべて盛りこまれており、世界的に見ても、これほどやさしく書かれていてしかも内容のともなった映画の本はほかに類をみないように思います。そのうち柱となると思われる4章を選んでみました。

20世紀フランス美術読本

L'art au 20^e siècle les grands maîtres de la peinture moderne

大沢寛三 編

音声吹込 Martine Lecocq

A5 / 36p. / 定価（本体600円+税）/ ISBN978-4-411-01272-2



l'art au 20^e siècle



- 今はイメージの時代、映像の時代といわれています。事実そういった造形方面の学校も多く、また一般の学生の間にも造形への関心は深いものがあります。そこでまず、絵画、それも20世紀にかぎっても、ぼう大な数のすぐれた仕事をした画家のいく人かの紹介や特色をのべた文章をえらび、およその流れの分かるような解説をつけました。

第二の性

Simone de Beauvoir : *Le deuxième sexe*

木村信子 編

A5 / 60p. / 定価（本体1600円+税）/ ISBN978-4-411-01667-6



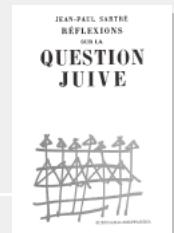
- Simone de Beauvoir (1807–1986) の *Le Deuxième Sexe* (1949) Introduction の全文です。『第二の性』全体を貫くボーヴォワールの思想は、本テキストである序文に凝縮されています。
- ボーヴォワールの文章は決して難しくありません。初級文法を終えた学生が、辞書を手に十分読んでいけます。その簡潔な文章の中で作者が言おうとしていることは何か、notes はその読解の手助けとなるよう配慮して付しました。

ユダヤ人問題についての考察

Jean-Paul Sartre : *Réflexions sur la question juive*

飯塚勝久 編

B6 / 60p. / 定価（本体825円+税）/ ISBN978-4-411-01660-7



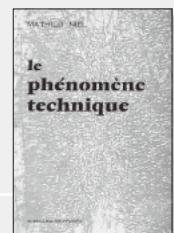
- 「アメリカには黒人問題はない、白人問題があるだけだ」と言った黒人作家がいるが、ユダヤ人問題に対する著者の視点もまさにそこにあります。本書は、実存的精神分析ともいえる方法で反ユダヤ主義の本質を解明しようとした、原著の第一章にあたる部分をとりあげています。長い歴史のあるユダヤ人問題をいかに考えるべきかについて、貴重な示唆を与えています。

技術主義社会と人間疎外

Mathilde Niel : *Le Phénomène technique*

町田徳之助 編

B6 / 67p. / 定価（本体680円+税）/ ISBN978-4-411-01656-0



- テクノロジーの発展は人間を真の人間たらしめるのであろうか、それとも非人間化するのであろうか。テクノロジカルな文明が社会を支配し、その影響に危惧の念が増してきている現今、これは我々の直面する重大な問題でしょう。疎外に導く要素を批判することによって解放の要件を指摘しようとす本書は、平明な文で綿密に追及し、この現象を見事に解明しています。

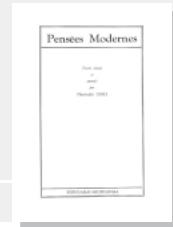
近代思想

Pensées modernes

小野尚俊 編

A5 / 48p. / 定価（本体680円+税）/ ISBN978-4-411-01277-7

- 19世紀フランス思想家の *aperçu* を試みるもので、大革命による混乱を体験したフランス社会が産業革命の追討ちで不安動搖するこの時代に終始「疑い」と「観察」による科学精神を忘れないかった思想家たちの声に耳を傾けてみましょう。Maine de Biran, Fourier, Comte, Claude Bernard, Cournot の主著から抜粋。基本的な思想用語の Lexique も集録。



自然が滅びぬうちに

Jean Dorst : *La nature dé-naturée*

— pour une écologie politique

高実康稔 / 相磯佳正 編

B6 / 58p. / 定価（本体825円+税）/ ISBN978-4-411-01651-5

- Collections Points N°9のJean DORST, «*La nature dé-naturée*», pour une écologie politique. Delachaux et Niestlé, 1965. より Préface, Pollutions des eaux douces, Pollutions des mers, Conclusion の四点を適宜抜粋したものです。Conclusion によって全体が簡潔にまとめられ、環境問題の深刻さを理解させるに足る内容をもっています。



芸術について

Auguste Rodin : L'Art

浜崎史朗 / 鳴岩宗三 編

L'ART propos d'Auguste Rodin



A5 / 60p. / 定価（本体971円+税）/ ISBN978-4-411-01658-4

- Paul Gsell の編による『Rodin : L'Art』は極めて平易な芸術論集ですが、その中でも専門的な知識を必要とせず、しかも芸術の本質に触れている章を選びました。また内容の理解を助けるために、Vénus de Milo, Les Glaneuses de Millet を始め十数葉の写真を収録しました。

青春の人生読本

André Maurois : Lettres à l'inconnue

二宮孝顕 / 山田 直 編



音声吹込 Marie-France Scheer

A5 / 55p. / 定価（本体950円+税）/ ISBN978-4-411-01666-9

- モーロワの書簡形式で書かれたエッセー集『Lettres à l'inconnue』の中から、青年向の、しかも文章が易しいものを 10 篇選びました。架空の「未知の女性への手紙」は、女性のみを対象にしたものではなく、男女のさまざまな問題をモーロワらしい、健全で聰明なものの考え方で教えています。

妹への手紙

Jules Laforgue : *Lettres à sa sœur*

佐々木 明 / 森 茂太郎 編

B6 / 69p. / 定価（本体920円+税）/ ISBN978-4-411-01653-9



- 詩人 Jules Laforgue が妹 Marie に宛てた手紙から、もっとも味わい深い 8 篇を選びました。ここには、パリでの孤独な日々、ドイツへの旅立ち、処女詩集の着想、若い英国人の女性との出会いなど、詩人の短かかった生涯を彩るエピソードのすべてが、実に簡明率直に、無垢で瑞々しい文体によって綴られています。

K 情報

J. Delperrié de Bayac : *Source K*

福元啓二郎 編

A5 / 58p. / 定価（本体1100円+税）/ ISBN978-4-411-01571-6



- 第一話は、第二次大戦中にパリとベルリンを結ぶ電話の幹線に盗聴用の回線をつなぎ、ドイツ側の機密情報を聞き出した技師たちの活躍譚。第二話では、レジスタンスに参加した医師のもとに、対独協力者など敵方の患者が運び込まれ、救う処置をすべきか、はたまた……前者は中心人物が強制収容所に送られて命を落す悲劇に終りますが、後者は痛快な成功物語です。

美わしのフランス

Claude Vallée : *France, La Belle*

高田 勇 編

音声吹込 Pierre R. Delehouzée

B6 / 75p. / 定価（本体750円+税）/ ISBN978-4-411-01662-1



- クロード・ヴァレ『美わしのフランス — ダゴベールから「カンディード」まで諸世紀をくぐる』
Claude Vallée: *France, la belle. En dévalant les siècles de Dagobert à Candide.*
Compagnie française des arts graphiques, Paris, 1954 からの抜粋に若干の注をつけたものです。

やさしいフランス史

Premier livre d'histoire de France

J.-G. Lacourt / E. Gozé / 秋山晴夫 編著



B6 / 60p. / 定価（本体750円+税）/ ISBN978-4-411-01328-6

- 本教材はフランスの歴史上の事件がごく平易な文章で綴られています。初級の後半もしく中級の前半で使用していただくつもりで編みました。あるいは中級の1コマを通年このような容易な文章で終え、フランス語に親しみをもたせることも一つの試みかと考えます。

フランス史研究入門

La France dans toutes ses histoires

浜名優美 編



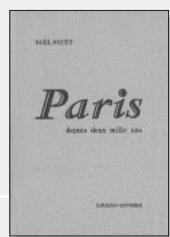
A5 / 48p. / 定価（本体1100円+税）/ ISBN978-4-411-01287-6

- これはピエール・ノラ編「フランス史」、フェルナン・ブローデル「フランスのアイデンティティ」および英米のフランス史研究の紹介を含む *Le Nouvel Observateur* の書評論文集です。フランス史研究の現状確認ならびに読書案内となっているうえに、生きのいい現代フランス語への格好の手引きとなっています。

パリ二千年史

Noël Nouët : Paris depuis deux mille ans

丸山熊雄 編



B6 / 103p. / 定価（本体922円+税）/ ISBN978-4-411-01657-7

- フランスの政治文化の変革の殆どがパリを中心に展開され、パリの歴史はそのままフランスの歴史に通ずるもので、パリの歴史やフランスの歴史についてはすぐれた著作が沢山ありますが、これらの資料を出来るだけ忠実に駆使する一方、歴史的事実の羅列を避け、文学的要素を多分に加味し、あわせて日本の歴史との関連性に意を用いながら、パリの生いたちとフランスの文化とをあわせてまとめてみたものです。

近代フランス名詩選

Les plus beaux poèmes français modernes

手塚伸一 編



B6 / 28p. / 定価（本体485円+税）/ ISBN978-4-411-01432-0

- フランスの有名な詩人の代表的な詩を22篇集録したもの。Baudelaire (L'Ennemi, Que diras-tu ce soir, Harmonie du soir, L'Invitation au voyage, Chant d'automne, Le Goût du néant, Recueillement, L'Étranger). Rimbaud (Le Dormeur du val, Les Chercheuses de poux, Bonheur). Verlaine (Never More, Chanson d'automne, Colloque sentimental, // pleure dans mon cœur, Le ciel est par-dessus le toit). Mallarmé (Brise marine). Jammes (Élégie troisième, Élégie quatorzième). Valéry (Le Vin perdu), Apollinaire (Le Pont Mirabeau, Automme malade)

海辺のポーリーヌ

Eric Rohmer : Pauline à la plage

大木 充 / Jean-Noël Bolot 編

音声吹込 J.-N. Bolot / Eveline Nakamura



B5 / 110p. / 定価（本体1650円+税）/ ISBN978-4-411-01589-1



- エリック・ロメールの評判の映画『Pauline à la plage』を中級講読のテキストとして編集しました。
- 従来のこの種の教科書とは異なり、シナリオを材料にして、「議論をするためのフランス語表現」、および「中級文法」を学ぶためのものに作り上げました。
- テキストはビデオなしでも、使えるように編集されています。 (在庫僅少)
- 音声吹込内容は A retenir, Résumé 他

友だちの恋人

Eric Rohmer : L'Ami de mon amie

大木 充 / Jean-Noël Bolot 編

音声吹込 J.-N. Bolot / Eveline Nakamura



B5 / 122p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01595-2



- フランス人が普段使っている自然なフランス語を身に付けようという目的で作られました。
- Scèneと称する15の課と、Prologue, 5つのScène intermédiaire, Epilogueより構成。各Scèneは、①Dialogue, ②Avez-vous bien compris la scène ?, ③Transformation, ④Thèmeより成っています。
- 音声吹込内容は Avez-vous bien compris la scène ?, Transformation, Thème.

深紅のカーテン

Alexandre Astruc : *Le rideau cramoisi*

秋山和夫 編



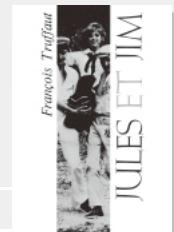
A5 / 73p. / 定価（本体1456円+税）/ ISBN978-4-411-01578-5

- 日本では『恋ざんげ』のタイトルで公開されました。
- 監督は映画批評家でもある Alexandre Astruc。原作は〈最後のロマン派〉と称される作家、Jules Amedée Barbey d'Aurevilly (1808-1889) の *Les diaboliques* (『魔性の女たち』) 中の一編です。

突然炎のごとく

François Truffaut : *Jules et Jim*

17世紀フランス演劇研究会(代表：伊藤洋 / 野池恵子他) 編



B5 / 93p. / 定価（本体1500円+税）/ ISBN978-4-411-01572-3

- François Truffaut の映画 «Jules et Jim» は、日本では『突然炎のごとく』という題名で公開されました。これはそのシナリオであり、映画も既にビデオが出ています。このテキストは、カメラワークに関する多少煩わしいト書と、講読にあたって余り必要と思えない筋筋を極力省略することで、1年間で読了可能なものにしました。

ギャルソン

Claude Sautet : *Garçon !*

大木 充 / Marie-Christine Barthonnet 編

音声吹込 F. Jean / G. Godefroy



B5 / 48p. / 定価（本体1650円+税）/ ISBN978-4-411-01585-3



- この映画は、初老の男性と若い女性とのしみじみとした「大人のラブストーリー」です。ある日、イブ・モンタンの演じるアレックスは、友人の娘クレールと偶然再会する。すでに17年の時が経過している。彼はひとめで彼女のことが好きになる……。
- このテキストは、Scèneと称する8つの課で構成されています。

隣の女

François Truffaut : *La femme d'à côté*

大木 充 / Jean-Noël Bolot 編

音声吹込 Françoise Jean / Christian Chambret

B5 / 116p. / 定価（本体2136円+税）/ ISBN978-4-411-01581-5



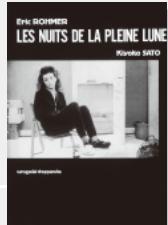
- フランス語の勉強ができるシナリオのテキスト化。Scèneと称する12の課とPrologue, 5つのScène Intermédiaire, Epilogueからなっています。各Scèneの構成は① Résumé これは、つぎのDialogueの要約。② Dialogue. ③ Avez-vous bien compris la scène? 質問にフランス語で答えて、Dialogueの内容が理解できているかどうかを確かめる。④ Transformation 簡単な変形練習をしながら、文法事項の練習をする。⑤ Thème 役に立つ表現を和文訳しながらマスターする。

満月の夜

Eric Rohmer : *Les Nuits de la pleine lune*

佐藤清子 編

B5 / 88p. / 定価（本体1553円+税）/ ISBN978-4-411-01590-7



- エリック・ロメール監督・脚本《満月の夜》（1984年）の全台詞とト書の一部を L'Avant Scène Cinémaをもとに収めました。この作品は映像だけで物語が進むというより、登場人物の会話が大きなウェートを占め、ストーリーが展開してゆくという種類の映画。「二人の女を持つ者は魂を失い、二軒の家を持つ者は理性を失う」という諺で始まるこの作品の主人公ルイーズはパリと郊外に二軒の家を持つのだが……

ドーデとモーパッサン

Daudet & Maupassant

滝澤隆幸 / 中川晋介 編



A5 / 70p. / 定価（本体1400円+税）/ ISBN978-4-411-01628-7

- 19世紀の自然主義作家モーパッサンと、自らは否定しながらも自然主義作家の一人と見なされている同時代のドーデの4つの傑作短編を組合せて、読解力を養成する中級用のテキストとして編んだものです。

アディユ

Honoré de Balzac : Adieu

原 政夫 / 中堂恒朗 編



B6 / 102p. / 定価（本体880円+税）/ ISBN978-4-411-01450-4

- 「アディユ」の全文を収録。モスクワ遠征ナポレオン軍敗走を背景とした悲恋の物語です。その深刻さと情熱の調べの高さで、バルザックの全短編のうち多分随一と思われます。

67

ファチーノ・カーネ

Honoré de Balzac : Facino Cane

石井晴一 / 高山鉄男 編



B6 / 34p. / 定価（本体777円+税）/ ISBN978-4-411-01453-5

- 黄金を手に入れたいという生来の激しい欲望にとりつかれた Facino Cane、この作品は Balzac のイタリア旅行以前のものです。

柘榴屋敷

Honoré de Balzac : *La Grenadière*

西 節夫 / 柏木隆雄 編

B6 / 98p. / 定価（本体750円+税）/ ISBN978-4-411-01454-2



- *Scènes de la vie privée* 「私生活情景」のなかの *La Grenadière* 『柘榴屋敷』を教科書に編んでみたものです。

アンリエットの死—谷間の百合—

Honoré de Balzac : *La Mort d'Henriette*

—Le Lys dans la vallée—

石井晴一 編

B6 / 96p. / 定価（本体922円+税）/ ISBN978-4-411-01481-8



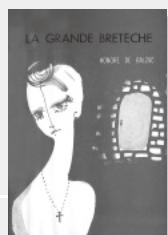
- *Le Lys dans la vallée* 『谷間の百合』の結末部を、*La Mort d'Henriette* 「アンリエットの死」と題してまとめた（一ヵ所を除いて中略なし）ものです。

グランド・ブルテーシュ奇談

Honoré de Balzac : *La Grande Bretèche*

原 政夫 / 山田照美 / 中堂恒朗 編

B6 / 70p. / 定価（本体800円+税）/ ISBN978-4-411-01458-0



- 名作『グランド・ブルテーシュ奇談』の全文を収録しました。情念の悲劇を一種推理小説風の手法と、完璧の文体に盛った好短編です。

最後の授業

Alphonse Daudet : *La Dernière classe*

内藤昭一 編



B6 / 16p. / 定価（本体500円+税）/ ISBN978-4-411-01460-3

- ドーデの有名な短編。各ページに脚注がつけてあります。

感情教育

Gustave Flaubert : *L'Éducation sentimentale* (extraits)

清水正和 / 山田照美 編



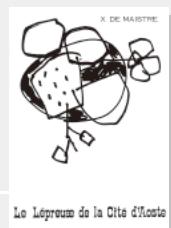
A5 / 83p. / 定価（本体1200円+税）/ ISBN978-4-411-01479-5

- 第二部第5章、6章から「主人公フレデリックと幼馴染ロック嬢の再会、アルヌー夫人に対するフレデリックの恋の告白、革命の進行するパリ、恋の挫折」の部分を抜粋収録しました。
- 作品冒頭の「船上の出会い」と「再会」場面をSupplémentとして加え、Flaubertの略年譜を巻末に付しました。

オストの町の癩者

Xavier de Maistre : *Le Lépreux de la Cité d'Aoste*

伊藤 晃 編



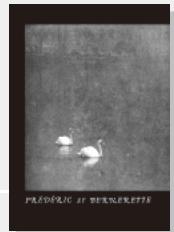
B6 / 64p. / 定価（本体650円+税）/ ISBN978-4-411-01466-5

- フランス革命をきらってオーストリア、ロシアの軍隊に入り各地をまわった著者は、その体験をもととして素朴で人間味に富んだ題材を作品としました。この作品に登場する癩者は Poier Bernardo Gnasco なる実在した人物で、明瞭な表現と人間的な風情は、その浪漫的な雰囲気とあいまって18世紀終りから移って浪漫派の先駆をなすものといえるでしょう。

フレデリックとベルヌレット

Alfred de Musset : Frédéric et Bernerette

丸山熊雄 / 関 美奈子 編



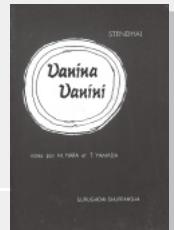
B6 / 96p. / 定価（本体650円+税）/ ISBN978-4-411-01473-3

- ロマン的な恋物語を、きわめて古典的な文章で綴った、珠玉のような名編。注は、字句の解釈に止まらず、作品の構成（恋愛の発展過程とその描写）、作者と作品の関係、文章の味わい方などについて、編者の見解を大胆率直に記したもの。教科書として、1年で読むのに長すぎる場合を考慮し、省略可能の個所を「あとがき」で指摘しました。

ヴァニナ・ヴァニーニ

Stendhal : Vanina Vanini

原 政夫 / 山田照美 編



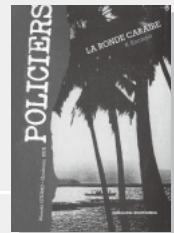
B6 / 76p. / 定価（本体951円+税）/ ISBN978-4-411-01475-7

- イタリアの独立を悲願とする熱血の一炭焼党員と驕慢な貴族娘との悲劇的な恋愛『Vanina Vanini』、女たらしの曲馬師に宿命的な恋をするスペイン人の人妻、その彼女に恋心を覚えるフランス青年士官の絶望『Le Philtre』、以上の2編を集録。初級文法やふつうの仮和辞典では不十分な個所を目安に、注を施しました。

ポートサイド・ミステリー

Robert Escarpit : *La Ronde Caraïbe*

大友徳明 / 文 玉任 編



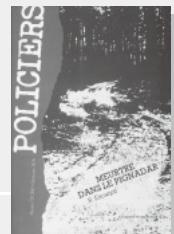
A5 / 70p. / 定価（本体1534円+税）/ ISBN978-4-411-01583-9

- Hachette 社の *Policiers* シリーズの一冊で、『ワイン・ミステリー』、『ロマンチック・ミステリー』の姉妹篇です。本編では油ののった中年警視 Janin が、ボルドーに始まって、リスボン、キュラソ一島、ハバナ…と渡り歩いて、それぞれの港に近い宝石店爆破と宝石盗難事件の複雑に絡んだ糸をほぐしていきます。
- 平易な文章ですが、文章の脇に動詞の不定詞、法、時制を掲げ、文法事項やさまざまな表現の脚注を入れました。

ロマンチック・ミステリー

Robert Escarpit : *Meurtre dans le Pignadar*

大友徳明 / 文 玉任 編



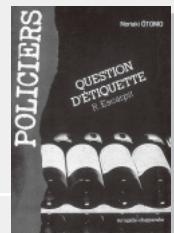
A5 / 74p. / 定価（本体1534円+税）/ ISBN978-4-411-01579-2

- Hachette 社の *Policiers* シリーズの一冊で、『ワイン・ミステリー』の姉妹編です。物語はメドック地方の松林を背景に展開します。まだ駆け出しの刑事 Janin の初々しい活躍ぶりと、彼を含めた二組のカップルの恋の顛末が語られます。
- 平易な文章ですが、文章の脇に動詞の不定詞、法、時制を掲げ、文法事項やさまざまな表現の脚注を入れました。

ワインミステリー

Robert Escarpit : *Question d'étiquette*

大友徳明 編



A5 / 79p. / 定価（本体1500円+税）/ ISBN978-4-411-01574-7

- Hachette 社の *Policiers* シリーズのなかから最新刊の一冊、ボルドー・ワインのラベルの謎をめぐって、興味津々のストーリーが展開されます。
- 平易な文章ですが、文章の脇に動詞の不定詞、法、時制を掲げ、文法事項やさまざまな表現の脚注を入れました。

パパ

Vassilis Alexakis : Papa

石井晴一 編

B6 / 22p. / 定価（本体500円+税）/ ISBN978-4-411-01568-6



- この小編は1979年11月18日のLe Monde紙日曜版に初めて発表されたものです。ある日の夕方、ヴァンセンヌの森で新聞を読んでいた若い男性は見知らぬ小さな男の子に話しかけられるが…。著者Vassilis Alexakisはギリシャ系のフランス人で、ジャーナリストとしてと同時に、そのユーモアにあふれるデッサンで知られています。

フィアンセ

J.-F. Coatmeur : La Fiancée

宮下志朗 編

A5 / 40p. / 定価（本体922円+税）/ ISBN978-4-411-01586-0



- Coatmeurはブルターニュ生まれの推理小説作家で、プレスト市のリセの教師をしながらミステリーを書いてきました。寡作であるが、作品はいずれも好評で、映画化されたものも多くあります。本書は1983年に書かれた魅力的な小品です。

ある女の愛と生活

Julien Green : Amours et vie d'une femme

川村克己 編

A5 / 56p. / 定価（本体1000円+税）/ ISBN978-4-411-01557-0



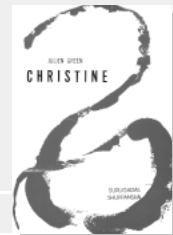
- J.グリーンは若い時から書きためておいた短篇を集めて、『Histoires de vertige』として、1984年に発表しました。その中から『反抗する女』、『ある女の愛と生活』、『ミシェル・オジエの大作』の3篇を選びました。

クリスチーヌ

Julien Green : Christine

川村克己 編

B6 / 47p. / 定価（本体880円+税）/ ISBN978-4-411-01558-7



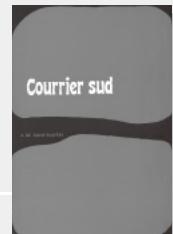
- 美しい病める少女に恋心を抱いた幼い日の、暗い神秘にみちた物語である『Christine』と、大西洋をわたる貨物船のたった一人の乗客のややミステリーめいた物語である『Léviathan』の2短編を収録しました。

南方郵便飛行

Antoine de Saint-Exupéry : Courrier sud

藤本 貢 編

B6 / 83p. / 定価（本体874円+税）/ ISBN978-4-411-01564-8



73

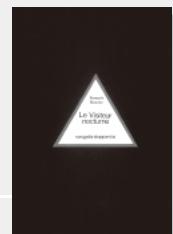
- Saint-Exupéry の処女作である Courrier sud は 3 つの部分に分かれ、この第二部は、三楽章から成る作品のアンダンテまたはアダージョの部分です。青年パイロット Jacques Bernis の人妻への恋の物語です。

夜の来訪者

François Mauriac : Le Visiteur nocturne

浜崎史朗 編

B6 / 82p. / 定価（本体880円+税）/ ISBN978-4-411-01561-7



- 『Le Visiteur nocturne』は 1920 年の作。『Conte de Noël』は 1938 年の作。クリスマスの前夜贈り物を置いていくのが神ではなく母であるということを知った子供の失意、母への反抗が描かれています。

ハーモニー… と波

Marc Rigaudis : *Harmonie... et vague*

村山知恵 編

音声吹込 Marc Rigaudis

A5 / 92p. / 定価（本体1553円+税）/ ISBN978-4-411-01591-4



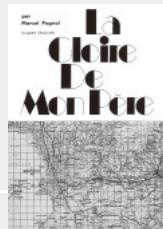
- 日本人を描いた短編集『Ito san』の中から2編『Ito san』、『Elle était si jolie』を選んで註をつきました。フランス人の目から見た日本人像が、鋭く洒落た戯画的描写として現わされています。

親父の栄光

Marcel Pagnol : *La Gloire de mon père*

石井晴一 編

B6 / 68p. / 定価（本体850円+税）/ ISBN978-4-411-01562-4



- Marcel Pagnol が少年時の思い出を語ったもの。狩りの新米である父親と、力足らずも父の手伝いをしようとして、山中で迷子になる少年 Marcel。そしてついに最大級の獲物を撃ち落す父親…

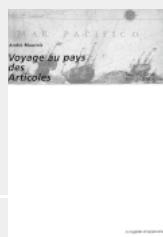
アルチコル国旅行記

André Maurois : *Voyage au pays des Articoles*

照木 健 / 中川信吾 編

音声吹込 Thierry Maré

A5 / 78p. / 定価（本体1200円+税）/ ISBN978-4-411-01570-9



- *Les Mondes Impossibles* (Gallimard) から一部分を省略して作ったもの。大人の主人公が太平洋の島国アルチコル国に漂流する話ですが、アルチコル国はその名の示すように芸術家のコロニーで、芸術家の黄金郷であるが、理想郷が必ずしも創作に理想的な状況といえない…

いんげんまめ

Edmond Séchan : *Le Haricot*

下川 茂 編

音声吹込 Sylvie Gillet

A5 / 68p. / 定価（本体1456円+税）/ ISBN978-4-411-01294-4



- l'école des loisirs 社より出版された写真物語『Le Haricot』に注をついたものです。一人暮しの孤独な老婆と可憐な植物の交流を描いたもので、簡潔なテクストと美しい写真が見事に調和して楽しい読物になっています。

ランヴォレ〈飛翔〉

Marianne Paulot : *L'ENVOLÉE*

芳川ゆかり 編



A5 / 96p. / 定価（本体1800円+税）/ ISBN978-4-411-01593-8

- M. ポローは1976年パリ生れ、リセに通った演劇好きの少女で八人兄弟の末っ娘。1990年秋、中学校3年に進級する新学期に、弱冠14歳で一躍「小説家」として飛び立ちました。
- 女の子の夢と希望と涙と現実がこめられた、新鮮なフルーツのような小説です。

ピルファストロンの秘密

Robert Escarpit : *Le Secret du Pilfastron*

大矢タカヤス 編



A5 / 84p. / 定価（本体1553円+税）/ ISBN978-4-411-01587-7

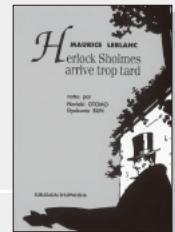
- 作者はジャーナリストかつ作家、そして大学教授でもあったロベール・エスカルピ。主人公は情報工学研究所で所長を務める中年の男性、その前に現れるのが薄紫色の眼をした神秘的な女性……ややSF的な物語が、主人公の職業にふさわしい明快な文体で淡々と語られます。

ルパンの冒険

Maurice Leblanc : Herlock Sholmes arrive trop tard

大友徳明 / 文 玉任 編

A5 / 78p. / 定価（本体1748円+税）/ ISBN978-4-411-01592-1



- Hachette 社の Collection LECTURE FACILE の中の、Grandes Œuvres シリーズに収められた『Les Aventures d'Arsène Lupin』（1993）から、一編を選び出したものです。

もっと知りたいフランス

—歴史と文化を旅する 5章—

斎藤広信 / **Bernard Leurs** 著



A5 / 176p. / 定価（本体2300円+税）/ ISBN978-4-411-00384-3

- 過去から現在までのフランスを紹介した入門書です。現在も変化し続けるフランス社会をとりあげた5章は PACS なども紹介しています。第1章：フランス、フランス人、フランス語、第2章：パリ、第3章：地方、第4章：フランス人の生活、第5章：変わりゆくフランス社会。
- 「フランスの地域圏」や「大統領名」など、第2版改訂後の新しい情報は、紙片を本に投げ込んでお知らせしています。

フランス語学概論

髭 郁彦 / 川島浩一郎 / 渡邊淳也 著



A5 / 240p. / 定価（本体2200円+税）/ ISBN978-4-411-02232-5

- 第1章：序論、第2章：フランス語圏、第3章：フランス語史、第4章：音声学・音韻論、第5章：形態論、第6章：統辞論、第7章：意味論・語彙論、第8章：語用論、第9章：記号論、第10章：文体論、第11章：社会言語学と心理言語学、第12章：ポリフォニーと対話、参考文献、人名索引、事項索引 という構成で、フランス語学の全体像をわかりやすく提示しています。

発音 / 教授法

《CD付》コミュニケーションのための フランス語発音法 —発音の規則と練習—

Plaisir de communiquer

— Règles et exercices de phonétique pour bien communiquer

阿南婦美代 / Elisabeth Guimbretière 著

音声吹込 Janick Magne / Gabriel Mehrenberger

A5 / 152p. / 定価 (本体3200円+税) / ISBN978-4-411-00608-0



- コミュニケーションの場で使えるフランス語の習得とは、相手の言うことが理解でき、相手にわかってもらうように発音することです。この本ではいかに楽しく効果的に発音練習をしてもらうかを第一に考えました。
- 次のような特長があります。1) 日本語話者の問題点を分析して作られている。2) やさしい、よく使われる文章の中で発音練習する。3) 口だけでなく、体でも発音の特徴をつかむようにする。4) 母音や子音を組み合わせ、発音しやすい環境での練習から入る。5) フランス語で考える習慣をつけてコミュニケーション能力を高める。6) 録音と解答集の利用により、独習用の参考書としても使える。7) 先生方の指導により、会話や演習、LL授業での教材として使える。

フランス語をどのように教えるか

中村啓佑 / 長谷川富子 著

78

A5 / 320p. / 定価 (本体3107円+税) / ISBN978-4-411-02074-1



- 効果的な授業を行うにはどうしたらよいか、そんな悩みに答える教授法の案内書です。何をどのように、どんな準備をして教えるのか、具体例を交えて論述しています。
- 第1部 何を教えるか—音・語彙・文法—／第2部 どのように教えるか／第3部 授業活動のための基礎知識／第4部 授業活動の計画と実務

ラテン語入門 (単語集・語尾変化表付き)

Lingua latina

松本悦治 著

A5 / 96p. / 定価（本体1500円+税）/ ISBN978-4-411-01707-9



- 大学の授業時間 1 年で終わるように作ったラテン語の本格的教科書です。基本的文法の知識を確実にすることを主眼とし、特に語尾変化を記憶し易いように記述しました。練習問題も難解な引用文を避け、むしろ読解力を養う文章を集めました。また学習に便利なように、「語尾変化表」と「単語集」を別冊にしました。

ラテン語読本

Vita romana

松本悦治 著

A5 / 100p. / 定価（本体1262円+税）/ ISBN978-4-411-01706-2



- 易しいラテン文集で、平易な文章から始めて、漸進的に勉強を続けていく中に原典を読む力が身につくよう、100の短い読みものを集めました。第一篇は「ラテン語入門」の後半と併用できる易しいものを50 選び、第二篇では原典への橋渡しになるものを30、第三編はラテン文学を代表する作家のもので、文学史を一瞥する意味で年代順に配列しました。

索引

(あ)

- アディユ 67
アミカルマン 〈プリュス〉 7
ア・ラ・リーニュ 41
ある女の愛と生活 72
アルカンスィエル 34
アルチコル国旅行記 74
アルモニ 32
アン・グラメール! 32
アンコール サリュ 1 9
アンコール サリュ 2 9
アンフォ vol. 1 52
アンフォ vol. 4 52
アンフォ vol. 5 52
アンフォ vol. 6 18
アンフォ・ジュニア vol. 1 26
アンリエットの死 68

(い)

- 妹への手紙 62
いんげんまめ 75

(う)

- ヴァズイ! 8
ヴァニナ・ヴァニーニ 70
ヴァリエテ 54
海辺のポーリーヌ 64
美わしのフランス 62

(え)

- 映画—フランスの鏡 53
エコー 21 33
エマのフランス 45

(お)

- オストの町の癪者 69
オ・パ・カマラッド! 21
親父の栄光 74
オレイユ・タンデュ 39

- オン・デマール! 13
オン・ナヴァンス! 44

(か)

- カドラージュ 33
カトリーヌとパリの四季 36
川村ふらんす語作文 43
ぼくのパパは変わりもの 49
感情教育 69

(き)

- 技術主義社会と人間疎外 59
〈基本+アルファ〉のフランス語文法 30
君たちはどう生きるか 3
ギャルソン 65
近代思想 60
近代フランス名詩選 64

(く)

- グランド・ブルテーシュ奇談 68
クリスチーヌ 73
クレ 46

(け)

- 芸術について 61
K 情報 62
現代フランスのミニ・スケッチ 53

(こ)

- コデックス 19
コミュニケーションのためのフランス語発音法 78
これだけでフランス語 25

(さ)

- 最後の授業 69
柘榴屋敷 68
サ・マルシュ? 10

(し)

シヴィ・ラング	18
シェ・マドレーヌ	11
自然が危ない!	54
自然が滅びぬうちに	60
七賢人の物語	51
シートで覚えるフランス語入門	34
ジャンヌ・ダルク	56
ジュテーム・クラシック	38
初級文法で読むフランス事情	46
ショコラを求めて	28
新アン・マルシュ	37
新カイエ・ドゥ・フランセ	25
深紅のカーテン	65
新エスカバード!	5
新ケンとジュリー1	16
新ケンとジュリー2	16
新サンプルマン	1
新世紀グラシス	32
新世紀グラシス基本問題集	40
新世紀グラシス発展問題集	40
新中級フランス文法	44
新・東京一パリ、初飛行	6
新トーム・アン	22
新パス・パルトゥ	13
新・フェリシタシオン!	38
新フランス語作文実習Ⅰ	42
新フランス語作文実習Ⅱ	42
新・フランス語文法の〈基礎〉	15

(す)

スファンクス	55
ズーム!	20
ズーム!2	20

(せ)

青春の人生読本	61
セ・パーティ!	12
セ・ボン!	12

千一夜物語	50
-------	----

(そ)

続・小さなコント	46
ソфиーのいたずら	48

(た)

大学生のためのフランス語	42
第二の性	59
タルト・タタン	11

(ち)

超快速フランス語	30
----------	----

(と)

ドーデとモーパッサン	67
独学でもできる初級フランス語文法	31
突然炎のごとく	65
隣の女	66
友だちの恋人	64
トライ!フランス語	15

(な)

南方郵便飛行	73
--------	----

(に)

ニヴォー・カトル	35
ニヴォー・サンク	35
20世紀フランス美術読本	58
日本一折々の生活一	53

(は)

ハーモニーと波	74
禿げねずみおじさんのお話	48
初めてのパリへの旅	45
初めてのフランス旅行1	45
初めてのフランス旅行2	45
はてな君とフランス語でおしゃべり	24
パパ	72

パパ熱演す!	49	フランス語へまっしぐら	26																																																																																						
パリ・セズイエム	37	フランス語をどのように教えるか	78																																																																																						
パリ二千年史	63	フランス史研究入門	63																																																																																						
パリの恋人たち	58	フランス、地方を巡る旅	17																																																																																						
パリのバルコニーから	55	フランスの今	17																																																																																						
〔ひ〕																																																																																									
ビールをのむおうむ	50	フランスの12ヶ月	22																																																																																						
ピコティ・ピコタ	29	フランスの祝祭日	54																																																																																						
ピコティ・ピコタ2	29	フランス文学読本 19世紀	57																																																																																						
美女と野獣	47	フランス・ワインの旅	56																																																																																						
ピルファストロンの秘密	75	ブリーズ・グラス	39																																																																																						
〔ふ〕																																																																																									
ファチーノ・カーネ	67	ブリュム・ア・ラ・マン!	24																																																																																						
フィアンセ	72	フレデリックとベルヌレット	70																																																																																						
二人のクラウス	50	プロムナード・アン・フランセ	38																																																																																						
仏作文入門—基礎編	43	〔ほ〕																																																																																							
ブティットゥ・コンヴェルサスイオン	23	フランス語は変わりもの	49	フラッシュ!	8	ポートサイド・ミステリー	71	フランコフォニーへの旅	14	ポールとマリー	2	フランス映画史	58	ポップ・フランセ	26	フランス語学概論	77	ポン・セジュール!	10	フランス語構文練習帳	40	ポンヌ・シャンス!	36	フランス語作文—ディクテから小論文へ—	43	ポン・ヌフ	55	フランス語作文の基礎	41	〔ま〕				フランス語七つの星	34	マンガの国のレア	28	フランス語のアトリエ	29	満月の夜	66	フランス語の基本ルール	33	〔む〕				フランス語の作文—複文の理解	41	ムスティクと青ひげおじさん	49	フランス語の庭	25	〔も〕				フランス語の音色	37	もっと知りたいフランス	77	フランス語の方法	4	〔や〕				フランス語の方法2	19	やさしいサリュ	23	フランス語はたのしい!1	39	やさしい小話集	51	フランス語はたのしい!2	39	やさしいフランス史	63	フランス語表現宝典・第1集	57	やさしいペローの童話	47	フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31
フランス語は変わりもの	49																																																																																								
フラッシュ!	8	ポートサイド・ミステリー	71																																																																																						
フランコフォニーへの旅	14	ポールとマリー	2																																																																																						
フランス映画史	58	ポップ・フランセ	26																																																																																						
フランス語学概論	77	ポン・セジュール!	10																																																																																						
フランス語構文練習帳	40	ポンヌ・シャンス!	36																																																																																						
フランス語作文—ディクテから小論文へ—	43	ポン・ヌフ	55																																																																																						
フランス語作文の基礎	41	〔ま〕																																																																																							
フランス語七つの星	34	マンガの国のレア	28	フランス語のアトリエ	29	満月の夜	66	フランス語の基本ルール	33	〔む〕				フランス語の作文—複文の理解	41	ムスティクと青ひげおじさん	49	フランス語の庭	25	〔も〕				フランス語の音色	37	もっと知りたいフランス	77	フランス語の方法	4	〔や〕				フランス語の方法2	19	やさしいサリュ	23	フランス語はたのしい!1	39	やさしい小話集	51	フランス語はたのしい!2	39	やさしいフランス史	63	フランス語表現宝典・第1集	57	やさしいペローの童話	47	フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31																																		
マンガの国のレア	28																																																																																								
フランス語のアトリエ	29	満月の夜	66	フランス語の基本ルール	33	〔む〕				フランス語の作文—複文の理解	41	ムスティクと青ひげおじさん	49	フランス語の庭	25	〔も〕				フランス語の音色	37	もっと知りたいフランス	77	フランス語の方法	4	〔や〕				フランス語の方法2	19	やさしいサリュ	23	フランス語はたのしい!1	39	やさしい小話集	51	フランス語はたのしい!2	39	やさしいフランス史	63	フランス語表現宝典・第1集	57	やさしいペローの童話	47	フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31																																						
満月の夜	66																																																																																								
フランス語の基本ルール	33	〔む〕																																																																																							
フランス語の作文—複文の理解	41	ムスティクと青ひげおじさん	49	フランス語の庭	25	〔も〕				フランス語の音色	37	もっと知りたいフランス	77	フランス語の方法	4	〔や〕				フランス語の方法2	19	やさしいサリュ	23	フランス語はたのしい!1	39	やさしい小話集	51	フランス語はたのしい!2	39	やさしいフランス史	63	フランス語表現宝典・第1集	57	やさしいペローの童話	47	フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31																																																
ムスティクと青ひげおじさん	49																																																																																								
フランス語の庭	25	〔も〕																																																																																							
フランス語の音色	37	もっと知りたいフランス	77	フランス語の方法	4	〔や〕				フランス語の方法2	19	やさしいサリュ	23	フランス語はたのしい!1	39	やさしい小話集	51	フランス語はたのしい!2	39	やさしいフランス史	63	フランス語表現宝典・第1集	57	やさしいペローの童話	47	フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31																																																										
もっと知りたいフランス	77																																																																																								
フランス語の方法	4	〔や〕																																																																																							
フランス語の方法2	19	やさしいサリュ	23	フランス語はたのしい!1	39	やさしい小話集	51	フランス語はたのしい!2	39	やさしいフランス史	63	フランス語表現宝典・第1集	57	やさしいペローの童話	47	フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31																																																																				
やさしいサリュ	23																																																																																								
フランス語はたのしい!1	39	やさしい小話集	51	フランス語はたのしい!2	39	やさしいフランス史	63	フランス語表現宝典・第1集	57	やさしいペローの童話	47	フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31																																																																								
やさしい小話集	51																																																																																								
フランス語はたのしい!2	39	やさしいフランス史	63	フランス語表現宝典・第1集	57	やさしいペローの童話	47	フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31																																																																												
やさしいフランス史	63																																																																																								
フランス語表現宝典・第1集	57	やさしいペローの童話	47	フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31																																																																																
やさしいペローの童話	47																																																																																								
フランス語表現宝典・第2集	57	休み時間のニコラ	48	フランス語文法の単位	31																																																																																				
休み時間のニコラ	48																																																																																								
フランス語文法の単位	31																																																																																								

(ゆ)	
ユダヤ人問題についての考察	59
(よ)	
夜の来訪者	73
(ら)	
ラケット	30
ラテン語読本	79
ラテン語入門	79
ラ・トゥール	36
ラピッド・フランス語会話Ⅰ	28
ラピッド・フランス語会話Ⅱ	28
ランヴォレ〈飛翔〉	75
(り)	
リカのパリ	27
(る)	
ルパンの冒険	76
(ろ)	
6文で学ぶフランス語初級文法	31
ロマンチック・ミステリー	71
ロマン・フレーヴ	21
(わ)	
ワインの話	56
ワインミステリー	71
私たちの未来が危ない—グレタにつづけ	14

❖—— フランス語カタログ 2026 電子版について ——❖

『フランス語カタログ 2026』は、

弊社 HP トップページ ▶ 右上 **教科書** ▶ **フランス語** より

フランス語教科書サイトで、PDF でも閲覧可能です。

<https://www.e-surugadai.com/kyoukasho/french-kyoukasho>



❖—— 教室用 DVD 電子版 (Youtube) について ——❖

本書内に「教室用 DVD」と明記のある下記テキストは、動画 DVD のほかに、
弊社 Youtube チャンネルに動画がアップロードされており、
どなたでも閲覧可能です。

<https://www.youtube.com/channel/UC4jdTwQu1pT0wt7iURkXJ7Q/videos>



- ・アミカルマン〈プリュス〉
- ・ヴァズィ
- ・新ケンとジュリー 1
- ・新ケンとジュリー 2
- ・新・東京—パリ、初飛行

弊社 HP、それぞれの教科書サイトからもアクセスできます。

併せてご利用ください。

